



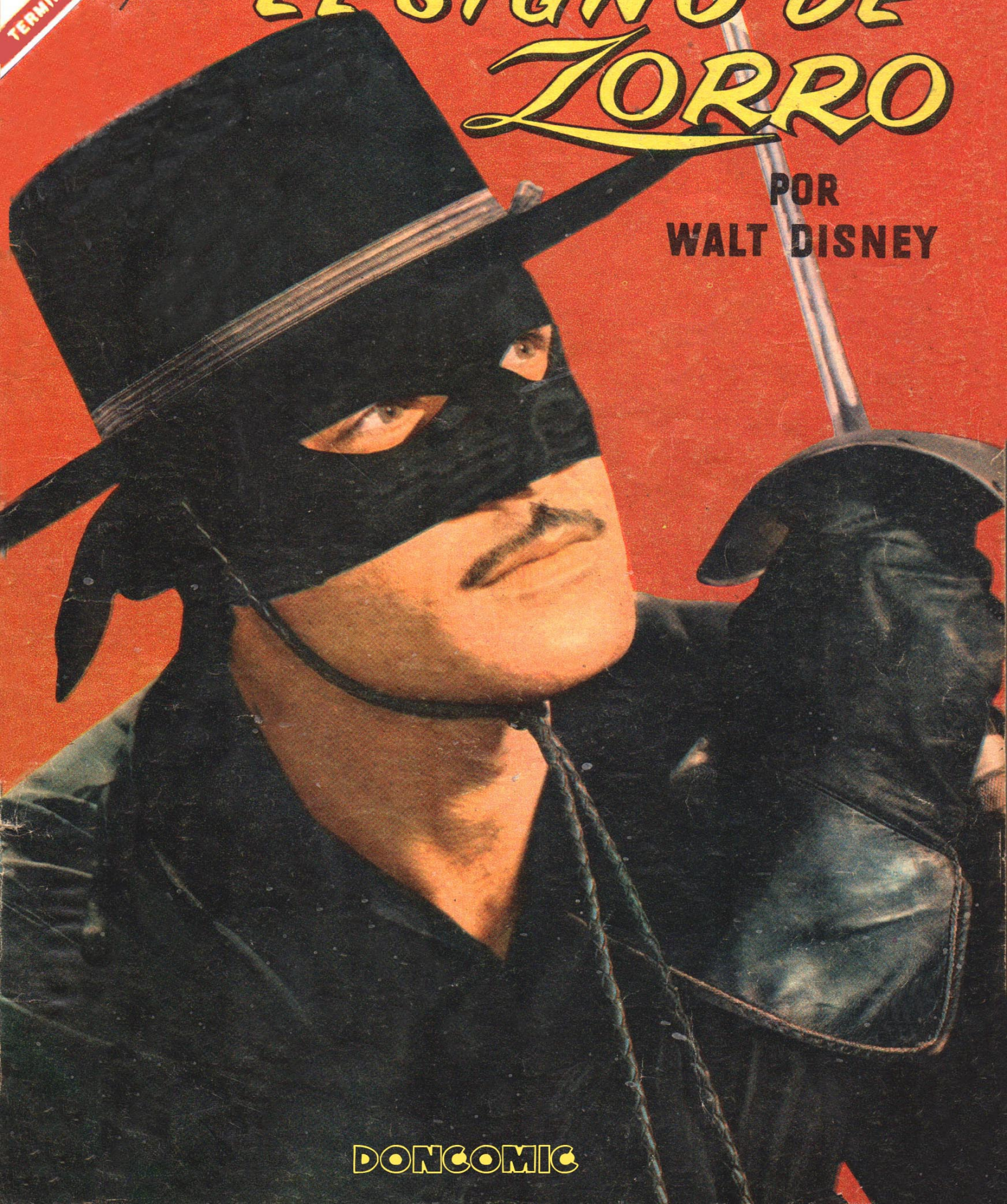
TERMINA GANANDO - TERMINA PEGANDO

# CLÁSICOS DEL CINE

*presenta:*

## EL SIGNO DE ZORRO

POR  
WALT DISNEY



DONCOMIC





**¡Aventura en  
cada esquina!**

**Ya llegó**

**EL  
SPIRIT**

**La emocionante  
historieta de suspenso.**

**Pídala en el puesto  
más cercano.  
Sólo \$1.00 el ejemplar.**

**Una publicación más de Organización Editorial Novaro, S. A.**

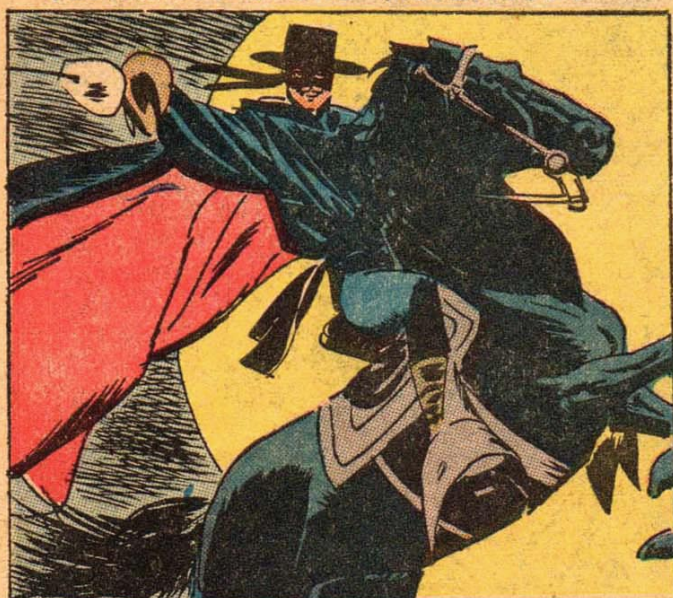
CLÁSICOS DEL CINE — Año XI — Nº 161 — 15 de julio de 1967.—("EL SIGNO DE ZORRO").—© Copyright, 1961—Revista quincenal editada en México, por convenio con Walt Disney, Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.".—Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza de Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.

**REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

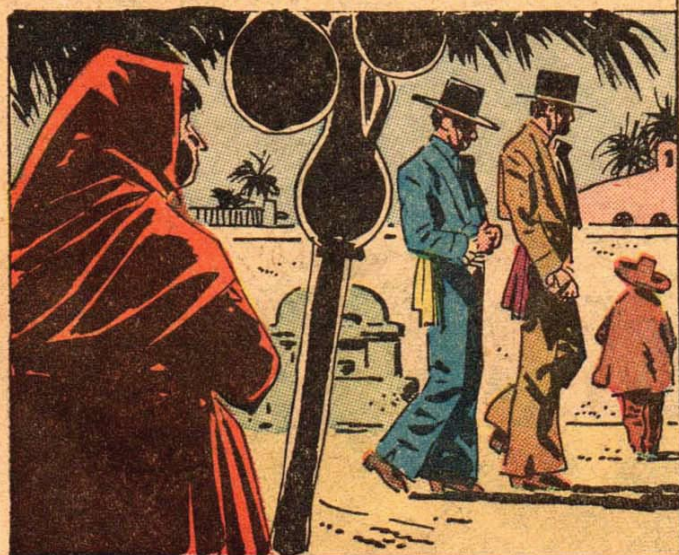




¡ZORRO... HOMBRE MISTERIOSO!



PARA LOS DEMÁS, ESTE HOMBRE ES DON DIEGO DE LA VEGA, HIJO DE UN ACAUDALADO HACENDADO...



SÓLO BERNARDO, EL FIEL MUDO, CONOCE EL SECRETO DEL FAMOSO PERSONAJE...



ZORRO TIENE MUCHOS ENEMIGOS, Y EN ESTE MISMO MOMENTO, EN EL PEQUEÑO PUERTO DE MONTERREY SE FRAGUA SINISTRO PLAN...







UN PELIGROSO  
CONSPIRADOR,  
CONOCIDO COMO  
"EL ÁGUILA",  
CELEBRA UNA  
REUNIÓN CON SUS  
SECUACES EN  
UN ESCONDITE  
SUBTERRÁNEO...

LOS LLAMÉ POR RAZONES QUE SON VITALES  
PARA TODOS NOSOTROS. LA SITUACIÓN DE  
CALIFORNIA ES IDEAL PARA PODER SACAR  
CONSIDERABLE PROVECHO.



HEMOS LOGRADO  
CASI DOMINAR  
TODA LA ZONA  
NORTE DE  
CALIFORNIA,  
PERO SE ACABA  
EL TIEMPO Y  
TENEMOS QUE  
COMENZAR A  
OPERAR SIN  
DEMORA EN LA  
ZONA SUR.



HEMOS PODIDO  
EXTRAER CASI  
LA TOTALIDAD  
DE LA PÓLVORA  
DE LOS DOS  
PRINCIPALES  
CUARTELES DE  
ESTA ZONA...  
AHORA IREMOS  
A LOS ÁNGELES  
A COMPLETAR  
EL TRABAJO  
ALLÁ, AMIGOS.  
¿QUÉ OPINAN?



USTEDES, QUINTANA  
Y FUENTES, IRÁN DE  
AVANZADA A LOS  
ÁNGELES. ALLÁ LOS  
RECIBIRÁ UNO DE  
LOS NUESTROS.

PERO, SEÑOR...  
¿N-NO SERÁ  
PELIGROSO  
EMPEZAR A  
TRABAJAR EN  
LOS ÁNGELES?



¿POR QUÉ LO  
DICE USTED,  
QUINTANA?

EN LOS ÁNGELES  
OPERA ESE HOMBRE  
QUE LLAMAN **ZORRO**...  
ES UN INDIVIDUO  
TEMIBLE.



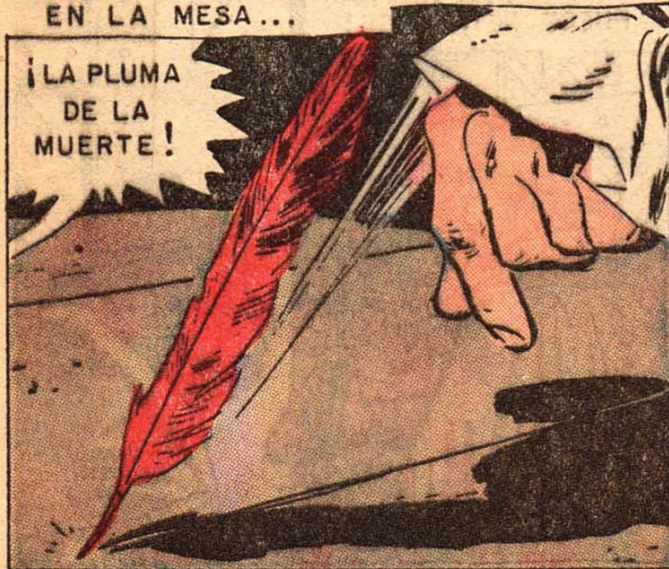


¡NO DEBEN TEMER  
AL TAL ZORRO!  
¡TENEMOS AHORA  
LA OPORTUNIDAD  
DE SER RICOS Y  
PODEROSOS! ¡HAY  
PAÍSES QUE  
DARÍAN MUCHOS  
MILLONES POR  
CALIFORNIA!



YA SABEN LO QUE  
SUCEDE A LOS  
QUE ESTORBAN  
NUESTRAS  
ACTIVIDADES.  
POR SI LO HAN  
OLVIDADO, SE  
LOS DIRÉ...

"EL ÁGUILA" EXTRAE UNA PLUMA  
DE SU CHAQUETA Y LA CLAVA  
EN LA MESA...



¡LA PLUMA  
DE LA  
MUERTE!



¡SI ZORRO INTENTA DETENERNOS,  
SERÁ SU SENTENCIA DE MUERTE!

DÍAS DESPUÉS, EN EL PUEBLO DE LOS  
ÁNGELES...

SARGENTO GARCÍA, HE  
RECIBIDO ÓRDENES DE MARCHAR A  
SAN DIEGO POR UNA TEMPORADA.  
USTED ASUMIRÁ EL MANDO AQUÍ  
EN MI AUSENCIA.



ESTÉ ALERTA, PORQUE YO TENGO  
INFORMES DE QUE UN EMBARQUE  
DE PÓLVORA HURTADA  
VIENE CAMINO A  
LOS ÁNGELES.

¿Y A QUIÉN  
HURTAMOS ESA  
PÓLVORA, EH,  
CAPITÁN?







¡NO LA HURTAMOS, TONTO! ¡A NOSOTROS NOS FUE HURTADA! ¿COMPRENDE LO QUE SIGNIFICA?

SÍ, CLARO... SIGNIFICA QUE... ¿QUÉ SIGNIFICA, CAPITÁN?



CALIFORNIA CUENTA CON UN PUÑADO DE SOLDADOS. TENEMOS GUARNICIONES SIN MUNICIONES Y PÓLVORA. SI FUESEMOS ATACADOS POR ENEMIGOS DEL REY, SERÍA DESASTROSO. CUMPLA CON SU DEBER...

SÍ, CAPITÁN... ¿Y QUE QUIERE USTED QUE YO HAGA?



POR ALGÚN MILAGRO, DESEARÍA QUE USTED PUDIERA RECOBRAR EL EMBARQUE DE PÓLVORA. DESDE EL PASO PUEDE VIGILAR EL CAMINO REAL.

SÍ, CAPITÁN. VIGILARÉ EL PASO Y REGISTRARÉ TODOS LOS VEHÍCULOS QUE ENTREN. ¡MMM!



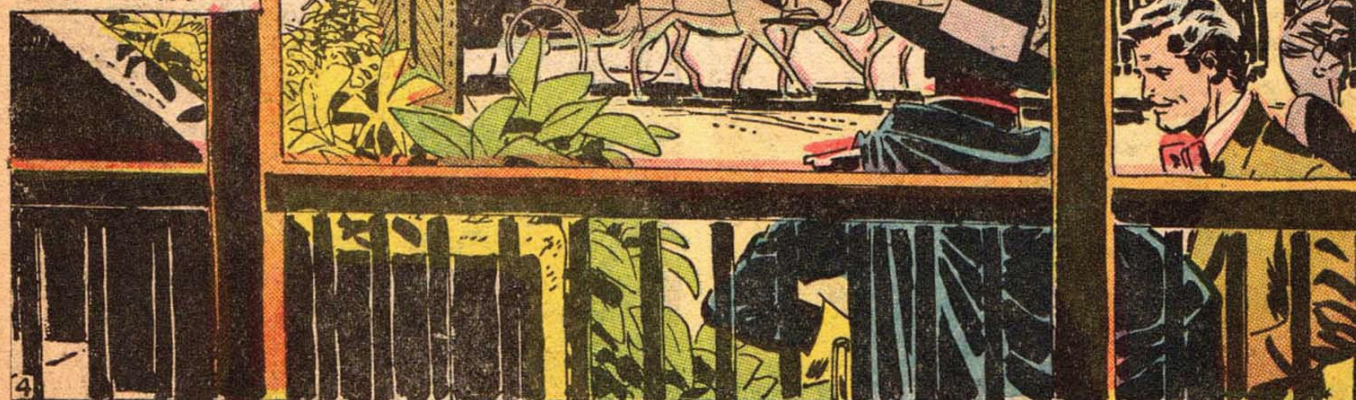
¡ME DESPEDIRÉ DE MI ESPOSA AHORA... PUEDE RETIRARSE!

¡SÍ, CAPITÁN!

POCO ANTES DE PARTIR, EL CAPITÁN HABLA CON DON DIEGO Y LE HACE UN ÚLTIMO ENCARGO...

ERES EL ÚNICO EN QUIEN CONFÍO, DIEGO. VOY A PEDIRTE QUE CUIDES A MI ESPOSA DURANTE MI AUSENCIA; ÚLTIMAMENTE LA HE NOTADO DECAÍDA.

CUIDARÉ BIEN DE ELLA, CAPITÁN.





EL COMANDANTE SE DIRIGE AL CARRUAJE, DEL CUAL DESCENDEN LOS DOS SECUACES DE "EL ÁGUILA"...

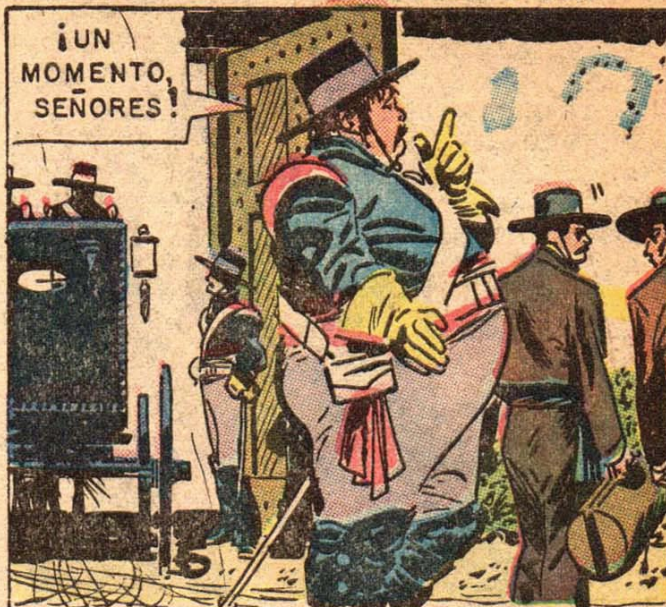
¡RECUERDE, GARCÍA, HAGA LO POSIBLE POR HACER LO QUE DIJE! -

¡ME HARÉ CARGO DE TODO, MI CAPITÁN!



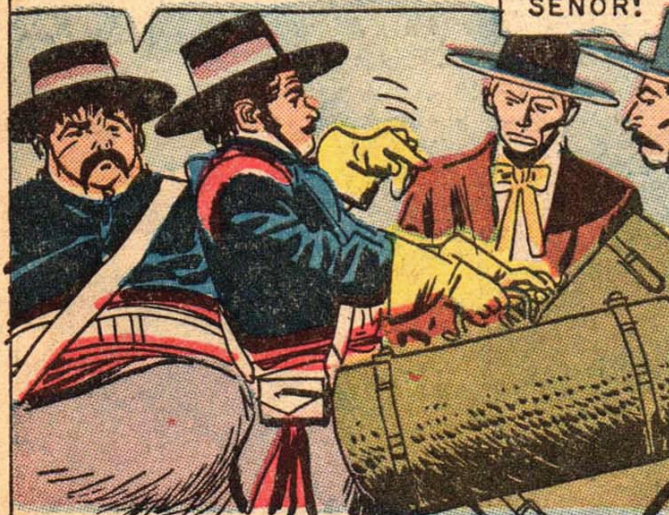
EL CARRUAJE PARTE DEL PUEBLO...

¡UN MOMENTO, SEÑORES!



¡HAY QUE REGISTRAR SU EQUIPAJE! ¡CABO REYES, ABRA ESAS MALETAS!

¡P-PERO ESTO ES UN ABUSO, SEÑOR!



¡CUMPLO CON LAS ÓRDENES! ¿CÓMO SE LLAMAN USTEDES?

¡SALVADOR QUINTANA, DE MONTERREY! ¡Y ÉL ES MI AMIGO SAÚL FUENTES! ¡HEMOS COMPRADO LA POSADA Y VENIMOS A TOMAR POSESIÓN!



¿HAN COMPRADO LA POSADA? ¡AH, TIENE EL MEJOR VINO DE TODO CALIFORNIA! ¡BIEN... ESO HACE CAMBIAR LAS COSAS, SEÑORES!



¿PERO QUÉ HACE, CABO? ¡LEVANTE EL EQUIPAJE DE LOS SEÑORES Y LLEVELO A LA POSADA!

PERO ACABA DE DECIR...







¡SEÑORES, SOY EL SARGENTO TIRSO GARCÍA, A CARGO DE LA GUARNICIÓN DEL PUEBLO DE LOS ÁNGELES! ¡CON GUSTO LOS ENCAMINARÉ AHORA A LA POSADA!

QUINTANA COMPRENDE EL SÚBITO CAMBIO DE GARCÍA Y SONRÍE...



ESTE SARGENTO ES UN TONTO. MIENTRAS LE DEMOS EL VINO QUE DESEE, NO NOS MOLESTARÁ...

CON RAQUEL, LA ESPOSA DEL CAPITÁN.



¿LO VE, DON DIEGO? MI ESPOSO ES MANEJADO COMO SIMPLE PEÓN DE AJEDREZ. ES TRATADO COMO CUALQUIER SOLDADO...

¡PERO, SEÑORA! ¡NO IMPORTA SU RANGO, ÉL DEBE CUMPLIR SU DEBER!



PERO, ¿Y YO? ¿NO CREE QUE SOY MERECEDORA DE VIVIR MEJOR? NO HE LLEGADO A TENER NUNCA UN HOGAR SÓLIDO.

UN DÍA, QUIZÁ, TENDRÁ TODAS LAS COSAS QUE DESEA, SEÑORA...



SÍ... PRONTO MI ESPOSO SERÁ ALGUIEN IMPORTANTE, Y YO SERÉ LA PRINCIPAL DAMA DE TODO CALIFORNIA... SÍ, YA TENGO PLANES Y...

RAQUEL SE DETIENE, COMPRENDIENDO QUE HA DICHO MUCHO...



¡OH! NO DESEO MOLESTARLO MÁS CON MIS PROBLEMAS, DON DIEGO... Y CREO QUE NO NECESITA CUIDARME CON TANTO CELO. NADA ME PASARÁ... YO SE LO ASEGURO.



LO SÉ, SEÑORA,  
PERO EL CAPITÁN  
ME PIDIO...

¡UN MENSAJE PARA  
EL COMANDANTE!...  
¡ES IMPORTANTE!

MI ESPOSO ESTÁ  
AUSENTE. ESTE  
MENSAJE DEBE  
IR A MANOS  
DEL COMANDANTE  
PROVISIONAL.

VI ENTRAR AL  
SARGENTO EN LA  
POSADA, SEÑORA...  
YO LE AVISARÉ.

A man in a brown suit and red bow tie stands outside a doorway, looking in. A woman in a red dress is visible through the window behind him.

VI ENTRAR AL  
SARGENTO EN LA  
POSADA, SEÑORA...  
YO LE AVISARÉ.

MENSAJERO...

ES MEJOR QUE  
ME ENTERE DEL CONTENIDO  
DE ESTE DESPACHO...

Mesa de la Universidad  
Mesa de la Universidad  
Mesa de la Universidad  
Mesa de la Universidad

A woman with dark, curly hair, wearing a vibrant red dress, is seated at a dark wooden desk. She is holding a quill pen over an open book or document. Her expression is one of concentration or perhaps a bit of weariness, with her hand resting on her cheek. The background shows a window with a grid pattern, suggesting an indoor setting like an office or study. The overall style is that of a classic comic book illustration.

NUEVO...

ENTONCES YA SABEN LO DE LA PÓLVORA.. BIEN, ESTO EVITARÁ QUE INTERFIERA EL NECIO DEL SARGENTO...

ENTONCES YA  
SABEN LO DE  
LA PÓLVORA...  
BIEN, ESTO  
EVITARÁ QUE  
INTERFIERA  
EL NECIO DEL  
SARGENTO...

**¡HAN ENCONTRADO LA  
PÓLVORA HURTADA  
QUE TRATABAN DE  
INTRODUCIR AL  
PUEBLO!**

AHORA YA NO TENGO  
 NECESIDAD DE HACER  
 MÁS REGISTROS...  
 ¡QUÉ ALIVIO!...

¿ENTONCES  
 LE ORDENAN  
 SUPRIMIR  
 TODOS LOS  
 REGISTROS?

¿ENTONCES  
LE ORDENAN  
SUPRIMIR  
TODOS LOS  
REGISTROS?





¡SÍ, ESO  
DICE EL  
MENSAJE.

¿PUEDO VERLO,  
SARGENTO?

INTRIGADO, DIEGO COMPARA LA  
CARTA CON EL SOBRE...



¡QUÉ RARO! LA TINTA DE LA CARTA  
ES DE DIFERENTE COLOR QUE LA  
DEL SOBRE... Y LA  
LETRA ES OTRA  
TAMBIÉN...

¿EH? NO LO  
COMPRENDO...



TAL VEZ EL  
MENSAJE NO  
ES AUTÉNTICO.  
QUIZÁ EL  
MENSAJERO  
HAYA SIDO  
SOBORNADO  
PARA TRAER  
INSTRUCCIONES  
FALSAS, Y NO  
SIGA USTED  
EJERCENDO  
VIGILANCIA...



¡ES SÓLO UNA  
CONJETURA, PERO  
CABE EN LO  
POSIBLE!

SÍ... ES ALGO  
QUE DEBO TOMAR  
EN CUENTA, DON  
DIEGO.

POCO DESPUÉS, DIEGO ENTRA EN  
SU REFUGIO SECRETO, Y...



¡BERNARDO!  
¡TENEMOS  
TRABAJO!

EL MUDO BERNARDO HABLA A  
SEÑAS...



SÍ, MI AMIGO, ES LO QUE  
HEMOS SOSPECHADO. TRATAN DE  
INTRODUCIR PÓLVORA AQUÍ PARA  
HACER ACTOS  
SUBVERSIVOS.



DIEGO SE CAMBIA DE ROPAS...



ASÍ QUE ES  
UN TRABAJO  
MÁS PARA  
ZORRO.



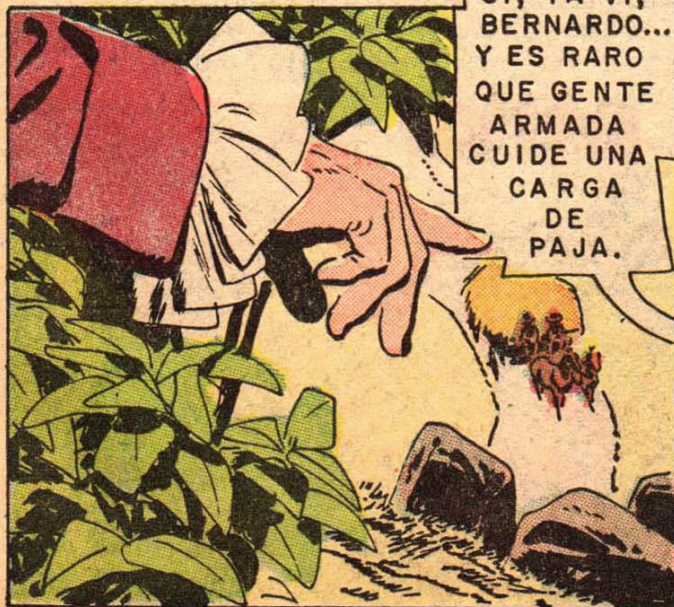
MÁS TARDE, DESDE UNA ROCA QUE DOMINA EL CAMINO...

HEMOS ESPERADO MUCHO,  
BERNARDO... PERO QUIEN  
ENTRE EN LOS ÁNGELES, LO  
VEREMOS DESDE AQUÍ...



DOS HORAS DESPUÉS...

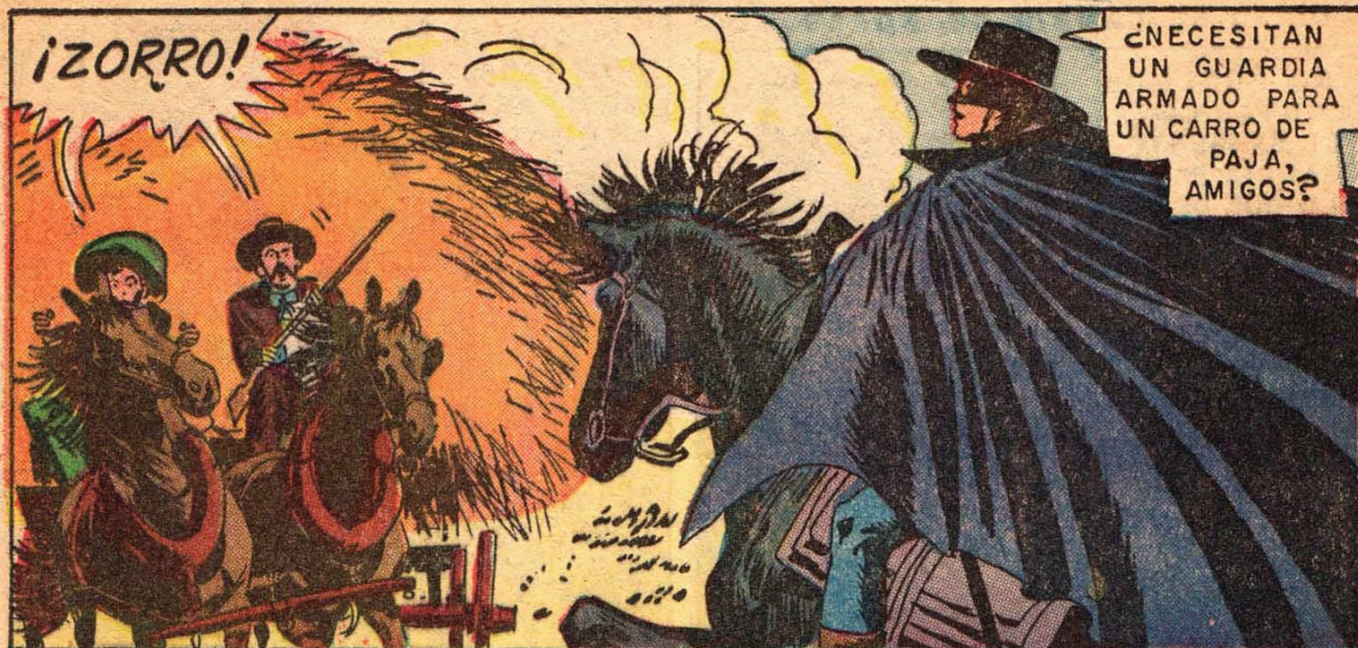
SÍ, YA VI,  
BERNARDO...  
Y ES RARO  
QUE GENTE  
ARMADA  
CUIDE UNA  
CARGA  
DE PAJA.



¡ALERTA POR SI ES  
UNA TRAMPA! VOY A  
VER QUÉ HAY DEBAJO  
DE ESA PAJA, AMIGO  
BERNARDO.

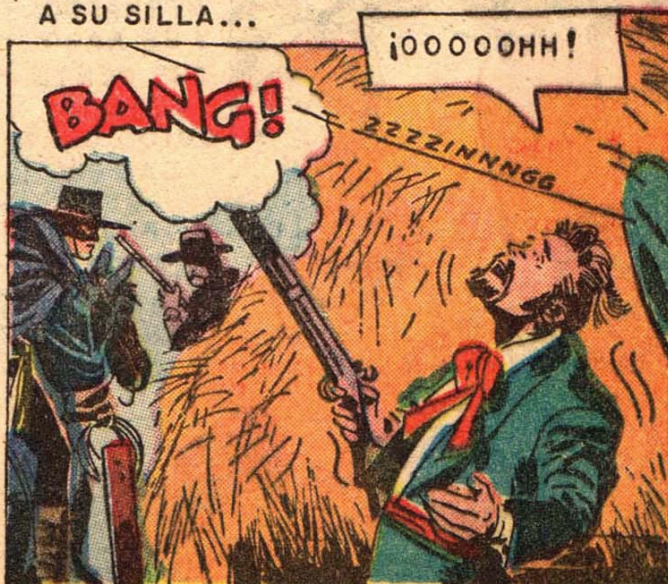
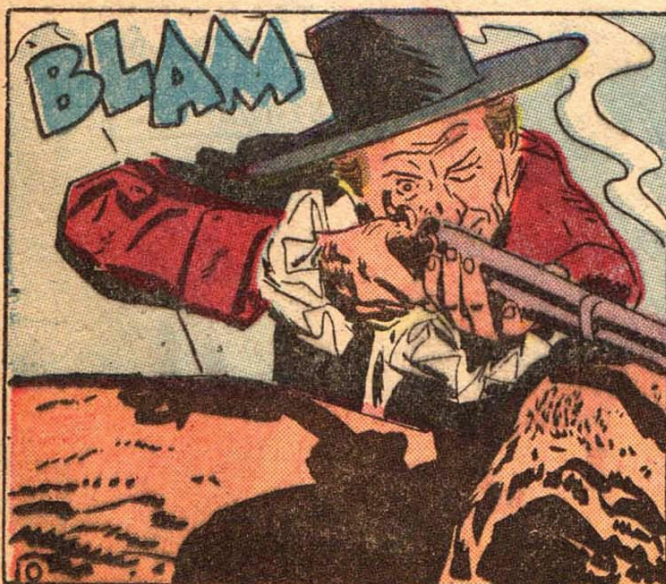






EN EL PEÑASCO, BERNARDO VE AL HOMBRE DESCENDER DEL CARRO...

ZORRO TOMA RÁPIDAMENTE UN LARGO LATIGO ENROLLADO JUNTO A SU SILLA...





ZORRO MANEJA EL LÁTIGO Y LO ENROLLA EN EL MOSQUETE...



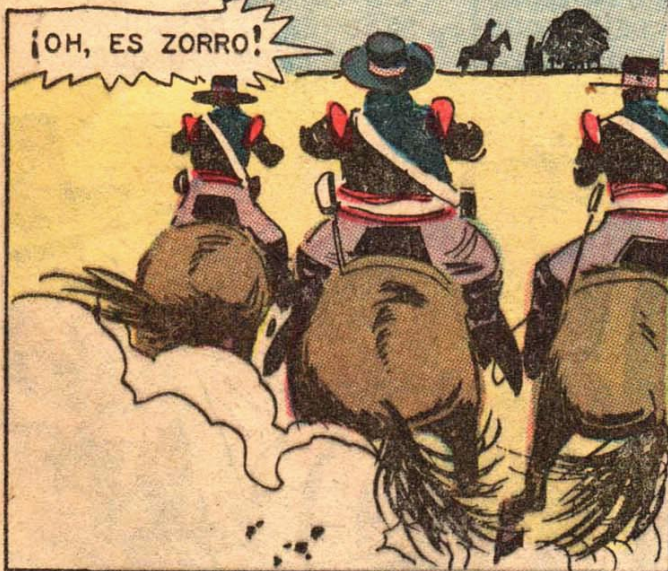
DE SÚBITO, POR EL LADO DE LOS ÁNGELES...

Y DE UN FUERTE TIRÓN, ZORRO LO COLOCA EN SUS MANOS...



CON LA LLEGADA DE GARCÍA, ZORRO SE VE OBLIGADO A ESCAPAR...

¡OH, ES ZORRO!



¡ES INÚTIL SEGUIRLO, NO LO ALCANZARÍAMOS!

¡TRATÓ DE ASALTARNOS, SEÑOR!



¡AJÁ! ¿Y QUÉ LLEVAN AHÍ?

COMO VE, SARGENTO, SON TONELES DE VINO PARA NUESTRA POSADA.



GARCÍA CAE PRONTO EN EL ENGAÑO, Y...

ENTONCES LLEGAMOS MUY A TIEMPO. DESCUIDE, AMIGO... AHORA LOS ESCOLTAREMOS HASTA EL MISMO LOS ÁNGELES.

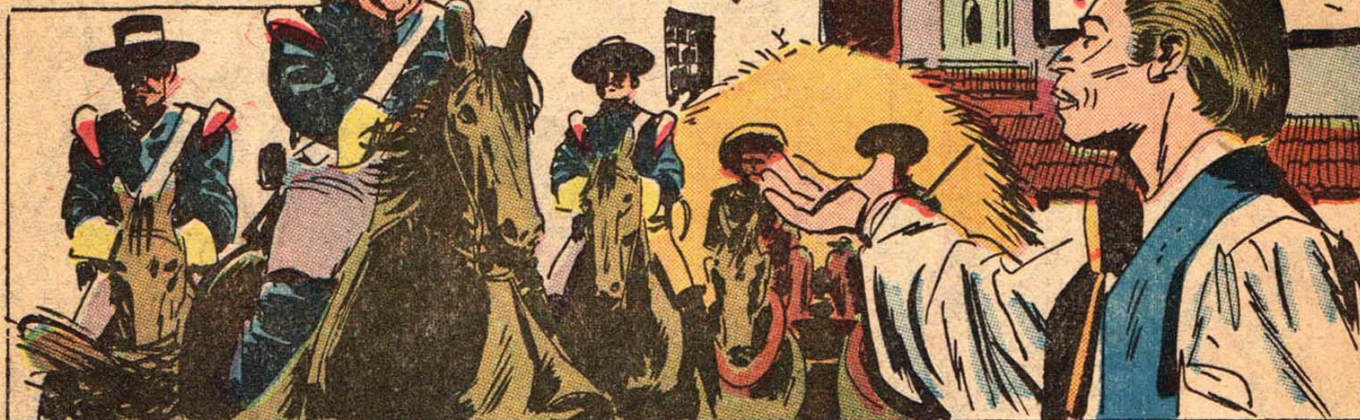




VARIAS HORAS  
DESPUÉS, EL  
ASOMBRADO  
QUINTANA VE  
LLEGAR LA  
PÓLVORA CON  
UNA ESCOLTA...

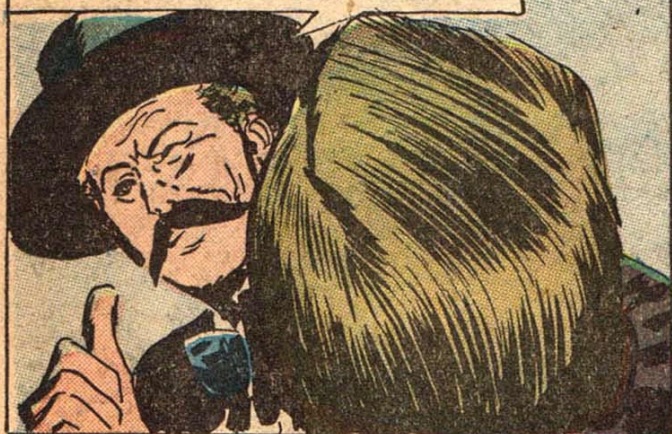
¡BUEN DÍA,  
SEÑOR  
QUINTANA!

¿QUÉ ES ESTO? ¿POR QUÉ TRAEN UN CARRO  
CON PAJA AQUÍ A MI POSADA?



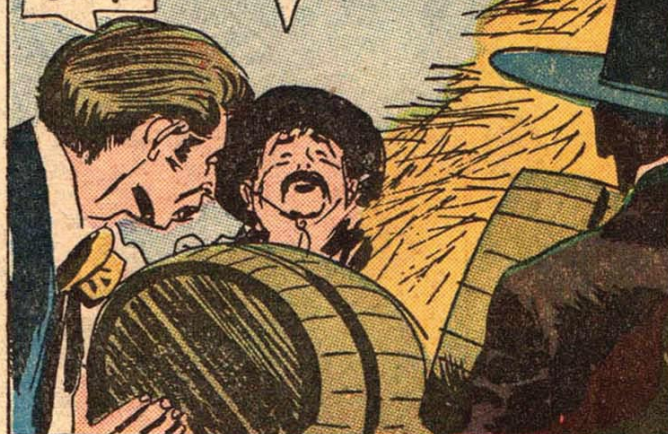
¡TODO VA BIEN, SOCIO!  
¡EL AMABLE SARGENTO NOS  
ESCOLTÓ LOS **TONELES**  
**DE VINO!** ¡NOS ATACÓ  
ZORRO Y EL VALIENTE  
SARGENTO NOS SALVO!

¡AH,  
YA  
VEO!



TENEMOS  
UNA GRAN  
DEUDA CON  
USTED,  
SARGENTO.  
¿EH?

LES AYUDAREMOS A  
DESCARGAR EL VINO,  
SEÑORES... DESPUÉS  
QUIZÁ PERMITAN QUE  
LO PRUEBE.



MIDIENDO EL PELIGRO, QUINTANA  
ACTÚA...

¡NOSOTROS LO  
HAREMOS, SEÑOR! ¡USTED  
Y SUS HOMBRES ENTREN  
EN LA POSADA Y PIDAN  
LO QUE DESEEN!

¡SÍ...  
MUCHAS  
GRACIAS!



AL ENTRAR EN LA POSADA...

¿POR QUÉ ME  
HA EMPUJADO,  
SEÑOR?

¡TONTO! ¡NO PUEDE  
ESCUCHARTE!  
¡ES BERNARDO,  
EL SORDOMUDO!





BERNARDO PASA JUNTO AL CARRO  
CON PAJA...

YA ESTÁ TODO  
LISTO. PODEMOS  
DESCARGAR AHORA  
MISMO TODOS LOS  
TONELES...

¡CHISST!

¡OH, NO HAY  
PELIGRO, ES  
SORDOMUDO  
Y TONTO!  
¡LLEVEMOS YA  
AL SÓTANO  
LOS TONELES,  
FUENTES!

SIN SABERLO LOS DEMÁS, AUNQUE  
BERNARDO ES MUDO, PUEDE OIR.  
SOLO ZORRO SABE EL SECRETO...

BERNARDO AVISA...  
SIGNIFICA QUE  
VAN A DESCARGAR  
LOS TONELES...

¡RÁPIDO! ¡ACERCA  
MÁS LA CARRETA  
A LA VENTANA,  
BERNARDO!

ZORRO ENTRA EN EL SÓTANO DONDE LOS TONELES SON DESCARGADOS...

¿DÓNDE PONGO  
LOS TONELES?

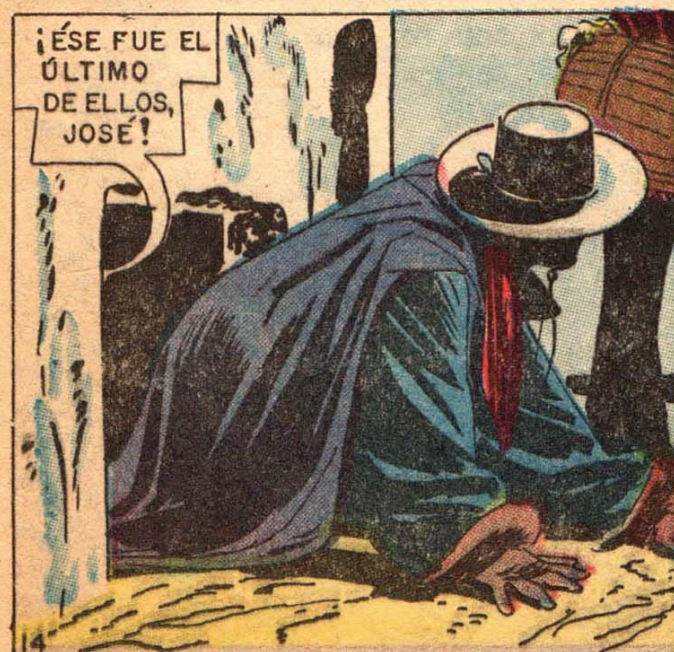
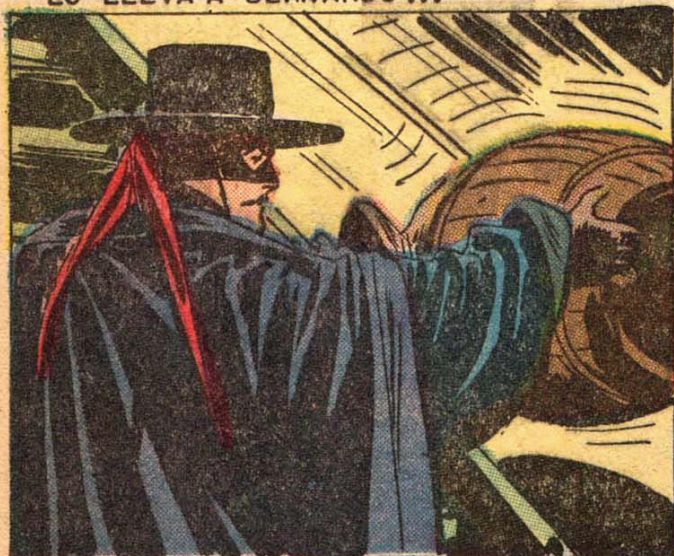
¡DEJÁLOS AL PIE  
DE LA ESCALERA!  
¡MÁS TARDE LOS  
ACOMODAREMOS  
BIEN!





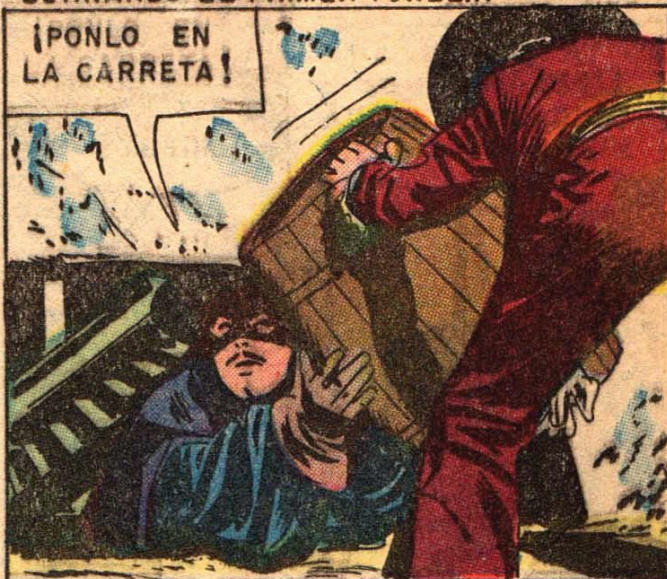
¡HORA DE LA  
SIESTA, AMIGO!

CADA TONEL QUE BAJA POR EL  
CONDUCTO, ZORRO LO TOMA Y  
LO LLEVA A BERNARDO...



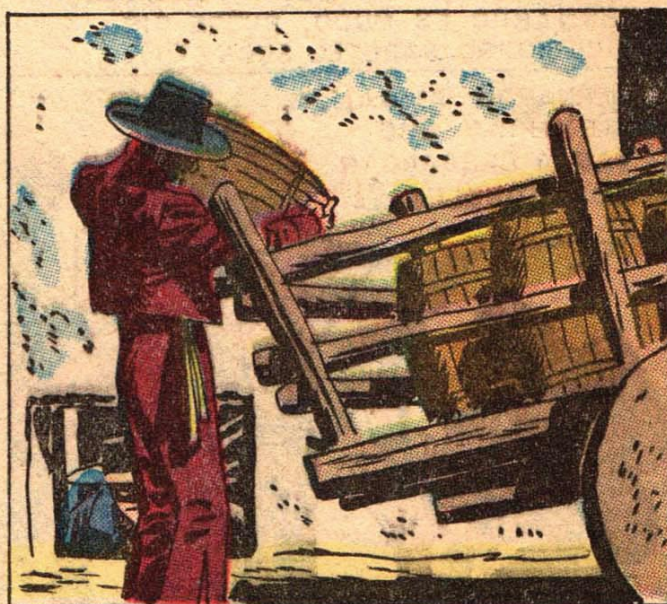
¡ÉSE FUE EL  
ÚLTIMO  
DE ELLOS,  
JOSÉ!

RÁPIDAMENTE, ZORRO ENTREGA A  
BERNARDO EL PRIMER TONEL...



¡PONLO EN  
LA CARRETA!

QUIEN LOS PONE EN LA CARRETA...



¡PRONTO, BERNARDO!  
¡AHORA TENEMOS QUE  
PONER A SALVO  
ESOS TONELES!



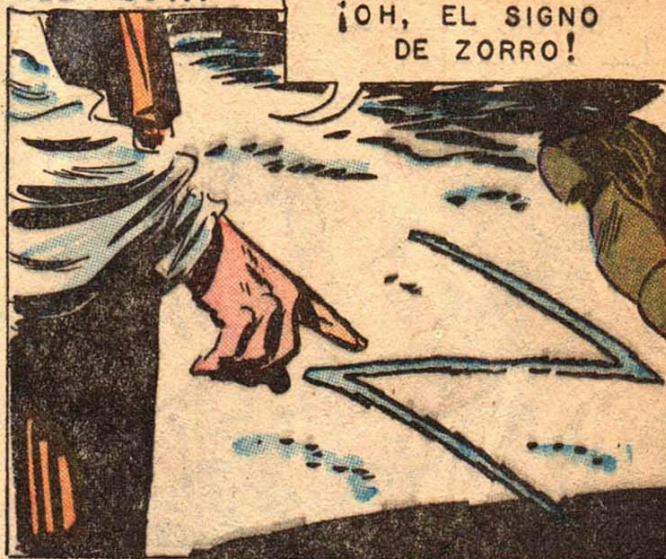
PRONTO, EL ENGAÑO ES DESCUBIERTO...



¿POR QUÉ NO HAS  
SUBIDO, JOSÉ? LOS  
TONELES YA...

¡LOS TONELES  
NO ESTÁN!

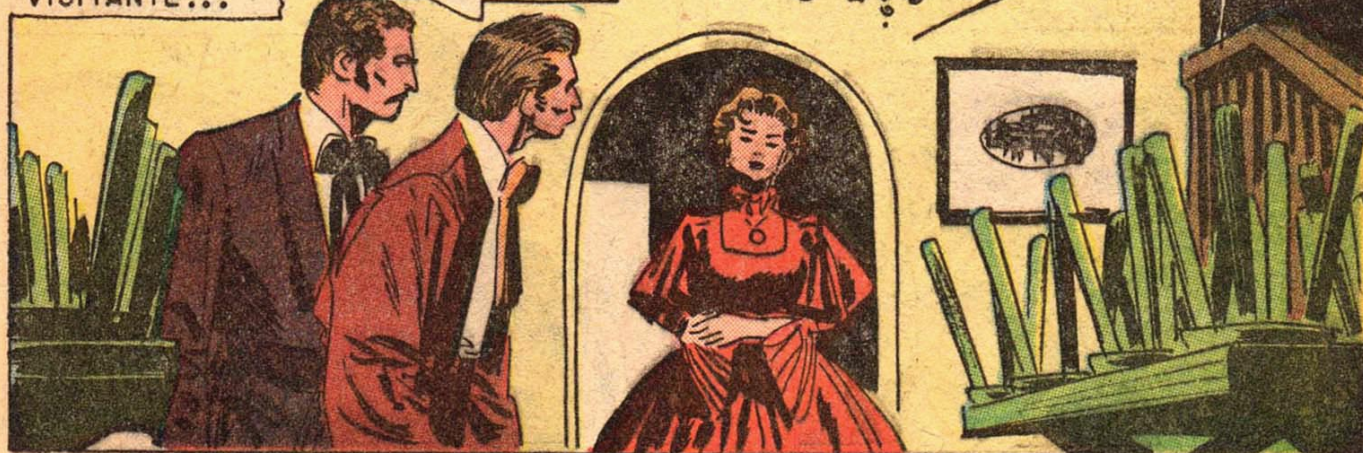
LOS DOS QUEDAN ESTUPEFACTOS,  
HASTA QUE VEN UN SIGNO EN  
EL PISO...



¡OH, EL SIGNO  
DE ZORRO!

TEMPRANO, AL  
OTRO DÍA,  
QUINTANA Y  
FUENTES  
RECIBEN UN  
VISITANTE...

BUEN DÍA, SEÑORA.  
DISCÚPENOS, PERO  
ESTÁBAMOS AHORA  
PONIENDO ESTO EN  
ORDEN Y...



¡DEBO HABLAR  
INMEDIATAMENTE  
CON USTEDES!

RAQUEL EXHIBE UNA PLUMA...



¡LA SEÑAL  
DEL JEFE!...  
¿PERO CÓMO  
ES POSIBLE?

¡HASTA NUEVO AVISO,  
ESTARÁN BAJO MIS  
ÓRDENES, SEÑORES!

¿PERO CÓMO  
HA LLEGADO  
A FORMAR  
PARTE DE  
ESTO, SEÑORA?

ES ASUNTO MÍO,  
AHORA QUIERO QUE  
ESTÉN LISTOS A  
MOVER LA PÓLVORA  
QUE LLEGÓ ANOCHE.  
PRONTO TENDRÉ MÁS  
INSTRUCCIONES...







¡HAY UN LIGERO  
PROBLEMA, SEÑORA!  
¡DESAPARECIÓ LA  
PÓLVORA!

¡FUE OBRA DE  
ESE HOMBRE...  
ZORRO!



¿NO SABEN QUE  
VENDRÁ POR  
LOS SUELOS  
EL PLAN DE  
NUESTRO JEFE,  
DEBIDO A  
ESTO? ¡DEBEMOS  
LOCALIZAR  
ESOS TONELES  
INMEDIATAMENTE!



SÍ, PERO NO  
SERÁ FÁCIL,  
SEÑORA...  
ZORRO ES  
UN HOMBRE  
LISTO.

NO TANTO PARA QUE  
LOGRE ESCONDER  
FÁCILMENTE ESOS  
TONELES. REÚNAN  
GENTE DE FIAR...  
YO HARÉ CON  
GARCÍA.



¿PERO QUÉ  
LE DIRÁ  
USTED AL  
SARGENTO?

PUEDO MANEJAR A MI  
ANTOJO A ESE BOBO.  
HARÉ QUE EL Y SU  
GENTE NOS AYUDEN A  
LOCALIZAR A ZORRO...  
LO HARÁ SIN SABERLO.

MIENTRAS, EN LAS COLINAS CERCANAS...



¡DEBEMOS OCULTAR  
BIEN LOS TONELES!  
¡NO ENTREGAREMOS  
LA PÓLVORA A NADIE  
EN QUIEN NO  
CONFIAMOS!

CASI AL TERMINAR LA TAREA,  
BERNARDO HACE SEÑAS...

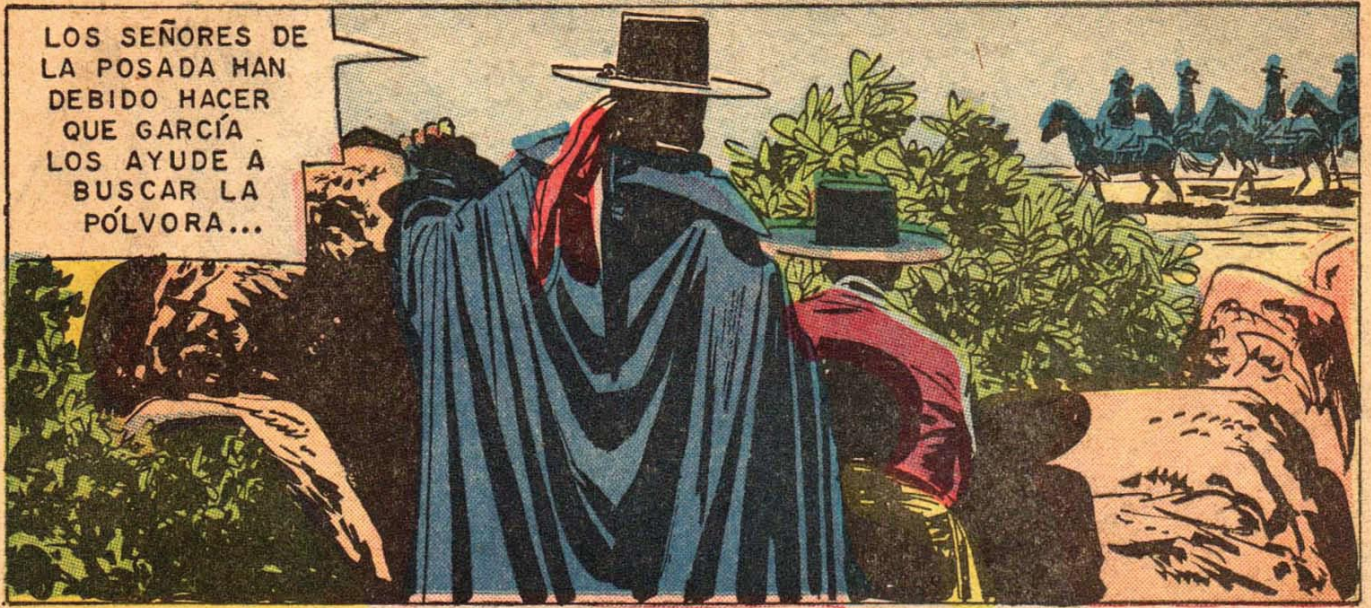


¿QUÉ SUCEDE,  
BERNARDO? ¿QUÉ  
HAS VISTO?

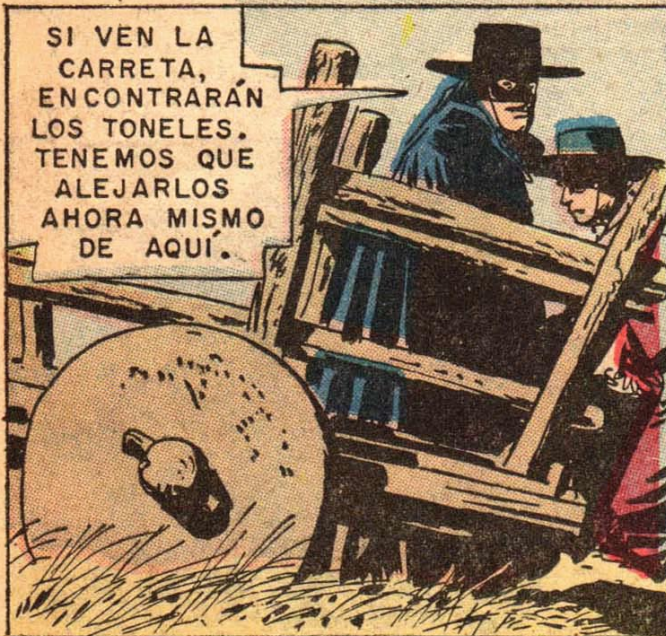


ZORRO VE AL SARGENTO GARCÍA Y SUS HOMBRES...

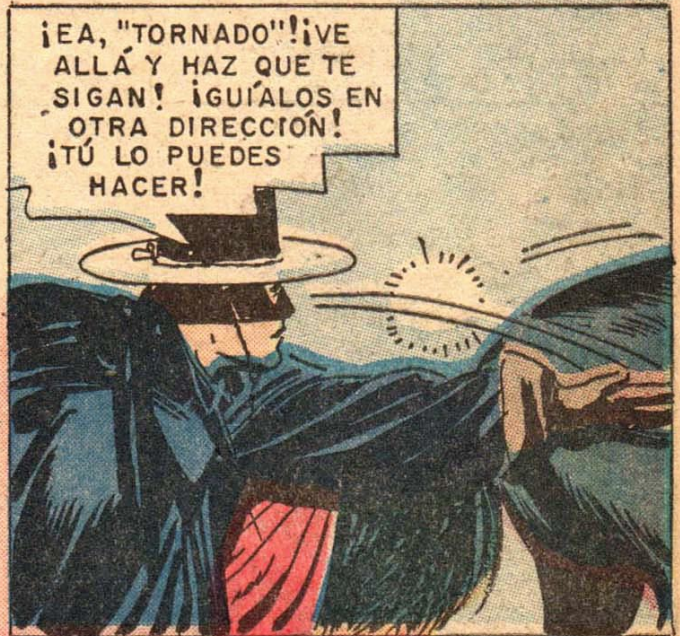
LOS SEÑORES DE  
LA POSADA HAN  
DEBIDO HACER  
QUE GARCÍA  
LOS AYUDE A  
BUSCAR LA  
PÓLVORA...



SI VEN LA  
CARRETA,  
ENCONTRARÁN  
LOS TONELES.  
TENEMOS QUE  
ALEJARLOS  
AHORA MISMO  
DE AQUÍ.



¡EA, "TORNADO"! ¡VE  
ALLÁ Y HAZ QUE TE  
SIGAN! ¡GUÍALOS EN  
OTRA DIRECCIÓN!  
¡TÚ LO PUEDES  
HACER!



GARCÍA CREERÁ  
QUE CON EL  
CABALLO  
CAPTURARÁ A  
ZORRO, Y LO  
SEGUIRÁN EL  
Y SU GENTE,  
BERNARDO.



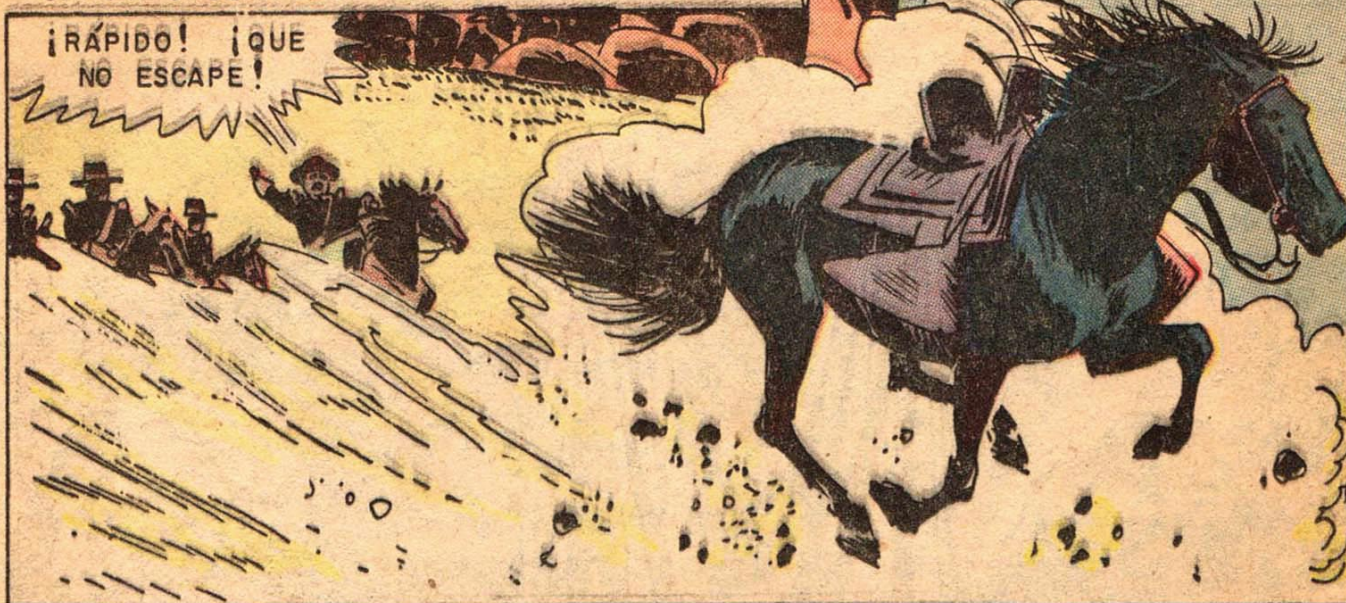
PRONTO...

¡ESE CABALLO NEGRO  
ES EL DE ZORRO!





GARCÍA ORDENA SEGUIR A "TORNADO"...



GARCÍA PIERDE LA CALMA, AL LLEVARLOS "TORNADO" A UNA CARRERA LOCA...



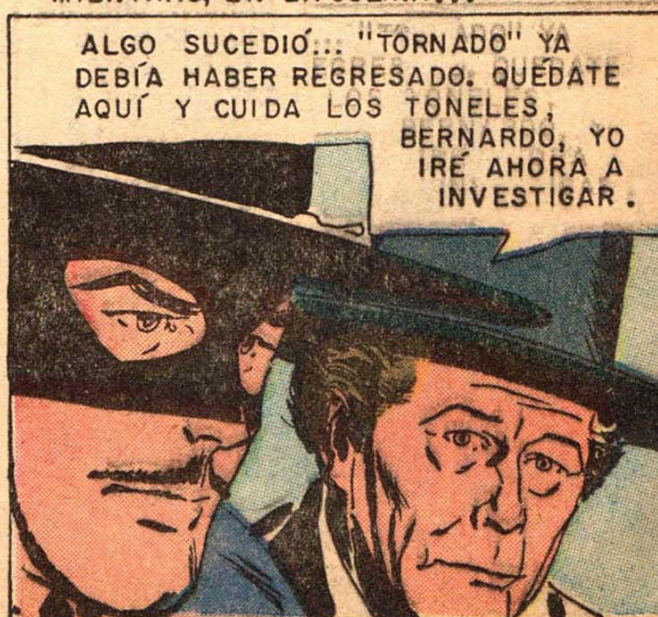
POCO DESPUÉS...



EL SARGENTO REGRESA JUBILOSO AL CUARTEL CON SU PRESA...



MIENTRAS, EN LA COLINA...

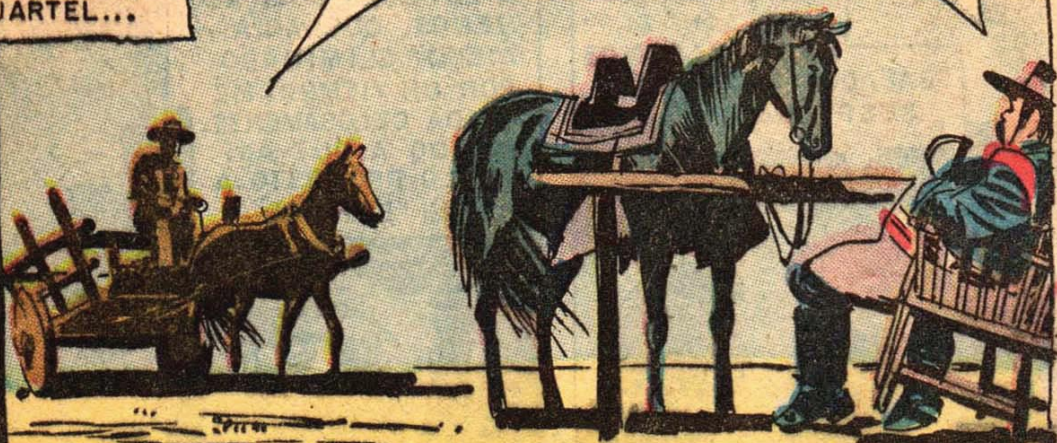




ZORRO, OTRA VEZ  
COMO DON DIEGO,  
LLEGA POCO MÁS  
TARDE AL PATIO  
DEL CUARTEL...

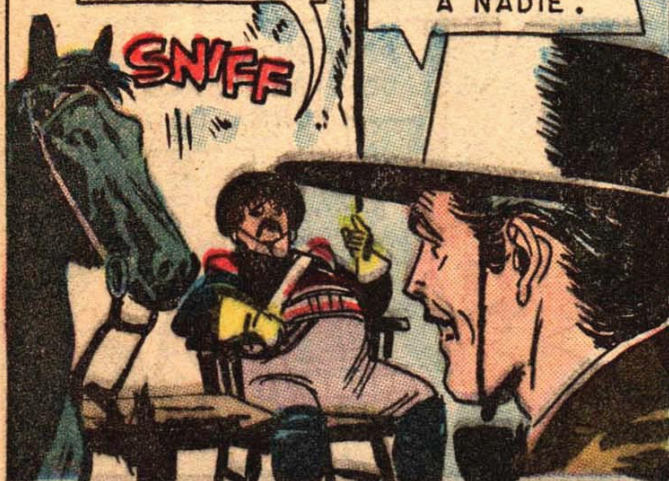
BUEN DÍA, SARGENTO  
GARCÍA, ¿DÓNDE OBTUVO  
ESE HERMOSO CABALLO?

SE LO DIRÉ, DON DIEGO...  
¡ESTE CABALLO ES EL DE  
ZORRO!



NO LO DIVULGUE.  
ES PARTE DE MI  
PLAN PARA ATRAPAR  
A ZORRO.

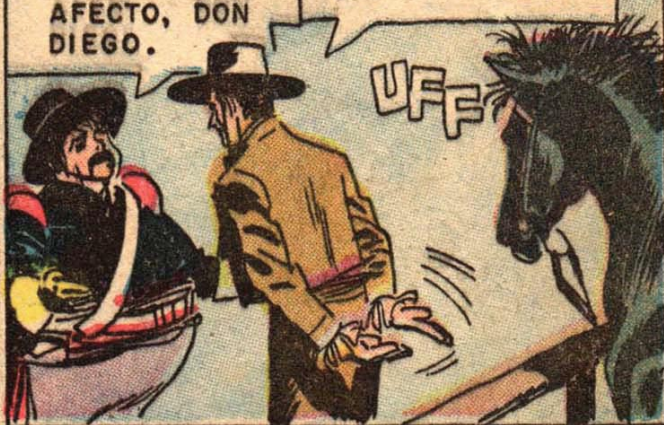
ES USTED MUY  
LISTO, AMIGO...  
DESCUIDE, NO  
SE LO DIRÉ  
A NADIE.



"TORNADO" SE INQUIETA ANTE LA  
PRESENCIA DE SU AMO, Y DIEGO  
LE SEÑALA QUE SE CALME...

PARECE QUE  
EL CABALLO  
LE HA TOMADO  
AFECTO, DON  
DIEGO.

¡S-SIEMPRE ME HE  
LLEVADO BIEN CON  
LOS ANIMALES!



FUENTES OBSERVA LA ESCENA DESDE  
LA VENTANA DE LA COMANDANCIA...

¡QUÉ RARO! SERÁ  
EL CABALLO DE  
ZORRO, PERO SE  
COMPORTA COMO  
SI DIEGO FUESE  
SU DUEÑO.



DIEGO PARECE  
QUE HIZO SEÑAS  
AL CABALLO...  
¿SERÁ POSIBLE  
QUE SEA ZORRO?

DE VEZ EN CUANDO,  
LOS TONTOS DEL  
PUEBLO HAN DICHO  
ESO. NO SE AGREGUE  
USTED A LA LISTA.





DESPUÉS... PASANDO, POR  
ALTO LA OPINIÓN  
DE LA SEÑORA, MI  
CREENCIA ES QUE  
DON DIEGO ES  
NADA MENOS  
QUE ZORRO.

EL PADRE DE  
DIEGO ES MUY  
INFLUYENTE...  
NOS ECHARÍAN  
DE AQUÍ SI  
LO ACUSÁRAMOS  
BASADOS EN SIMPLE  
SOSPECHA.



PERO HAY MANERA  
DE ASEGURARNOS, Y  
DEJAR SATISFECHOS  
A USTEDES DOS. AL  
MENOS, QUEDARÍA  
DIEGO ELIMINADO  
POR UN TIEMPO. ME  
CUIDA CELOSAMENTE,  
DEBIDO A QUE ASÍ  
SE LO PROMETIO A  
MI ESPOSO.



NUESTRO AMIGO,  
GARCÍA VOLVERÁ  
A AYUDARNOS.  
DESPUÉS SABRÁN  
LO QUE TIENEN  
QUE HACER.



RAQUEL LOCALIZA MUY PRONTO A  
GARCÍA...

¿SUGIERE QUE YO  
ARRESTE A UN INOCENTE  
Y... Y LO ENCARCELE?

¡CLARO!...  
ASÍ EL  
VERDADERO  
ZORRO SE

PRESENTARÍA A TRATAR  
DE LIBERTARLO, ES SU  
FORMA DE ACTUAR.



PERO YA TENGO  
UN PLAN PARA  
CAPTURARLO...  
SI SON DOS  
ME PODRÍA  
CONFUNDIR.

ESTE PLAN ES EL  
MEJOR. ES SEGURO  
QUE ZORRO PRIMERO  
RESCATARÍA A UN  
HOMBRE QUE A UN  
CABALLO, Y CAERÍA  
EN LA TRAMPA...



¿PERO QUÉ  
HOMBRE  
INOCENTE  
PODRÍA  
ARRESTAR?

ALGUIEN QUE MÁS SE  
ASEMEJARA A ZORRO...  
BIEN ALTO, Y CON  
UN FINO BIGOTE.







¡YA SÉ! ¿QUIÉN MEJOR QUE EL MUY INOCENTE DON DIEGO?

¡SARGENTO, QUÉ LISTO ES USTED! ¡DON DIEGO SERÍA PERFECTO!



PARA HACERLO BIEN, HAY QUE SORPRENDER AL MISMO DON DIEGO. NADIE DEBE SABER QUE ES SÓLO UNA TRAMPA PARA ATRAPAR AL VERDADERO ZORRO. TENGO UNA IDEA...

ESA NOCHE, SEGÚN EL PLAN DE RAQUEL, GARCÍA INVITA A DIEGO A CENAR A LA POSADA...



SARGENTO, ¿POR QUÉ SE VE TAN FELIZ ESTA NOCHE, COMO SI TUVIERA UN GRAN SECRETO?

¡OH! ES QUE ME GUSTA SU TRATO, AMIGO DIEGO...



DON DIEGO, LA SEÑORA RAQUEL ESTÁ EN EL PATIO, ATRÁS, Y LO DESEA VER AHORA MISMO.

¡GRACIAS! ¡DISCÚPEME, SARGENTO!

DIEGO SALE AL PATIO, Y DE PRONTO...



DIEGO ES VESTIDO CON ROPAS IGUALES A LAS DE ZORRO...



¿TENÍA QUE GOLPEARLO TAN FUERTE, SEÑOR?

¡FUERON LOS NERVIOS, SEÑORA! ¡YA PUEDE LLAMAR AL SARGENTO!



RAQUEL DA LA ALARMA Y ACUDEN TODOS...



¡SUERTE QUE YO ESTABA AQUI, SEÑORA! ¡ESTE TRUHAN YA NO ESCAPARÁ!

¡E-ES DIEGO! ¡ZORRO ES DON DIEGO!

MÁS TARDE, EN EL CUARTEL...



NO PUEDO CREER QUE ME HAYA HECHO ESTO, SARGENTO... ¡YO HABÍA CREÍDO QUE ERA MI AMIGO!

CÁLMESE, DON DIEGO... YA SABEMOS QUE USTED NO PUEDE SER ZORRO.



ES SÓLO UN PLAN PARA CAPTURAR AL VERDADERO ZORRO. SE PRESENTARÁ A SALVARLO... Y LO ATRAPAREMOS. LA SEÑORA RAQUEL IDEÓ EL PLAN...

LA SEÑORA PARECE INTERESADA EN MUCHAS COSAS. PERO, ¿Y SI ZORRO NO SE PRESENTA? ¿EH, SARGENTO?



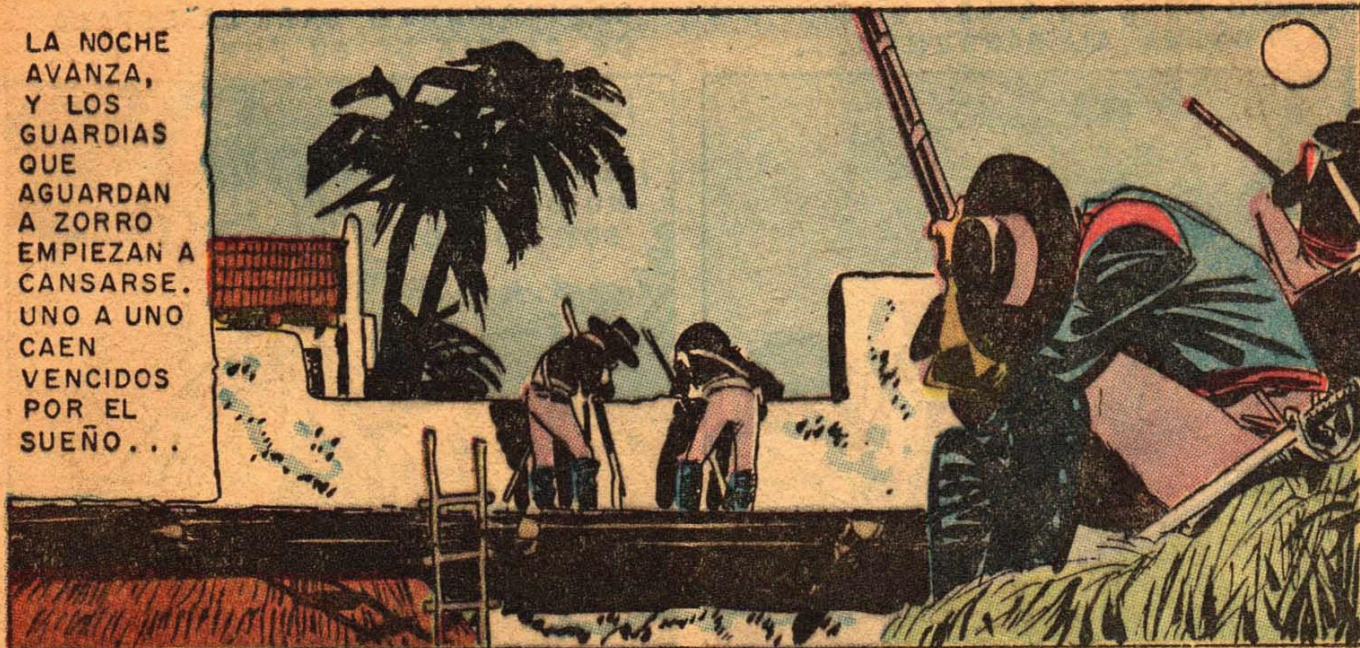
ÉL VENDRÁ... NO DEJARÁ A UN INOCENTE EN LA CÁRCEL. SALTARÁ POR EL MURO, COMO LO HACE SIEMPRE... PERO AHORA NO ESCAPARÁ...



ESTOY EN UN BRETE, Y NO HAY FORMA DE AVISAR A BERNARDO. ¿QUÉ HARE PARA SALIR DE ESTO?



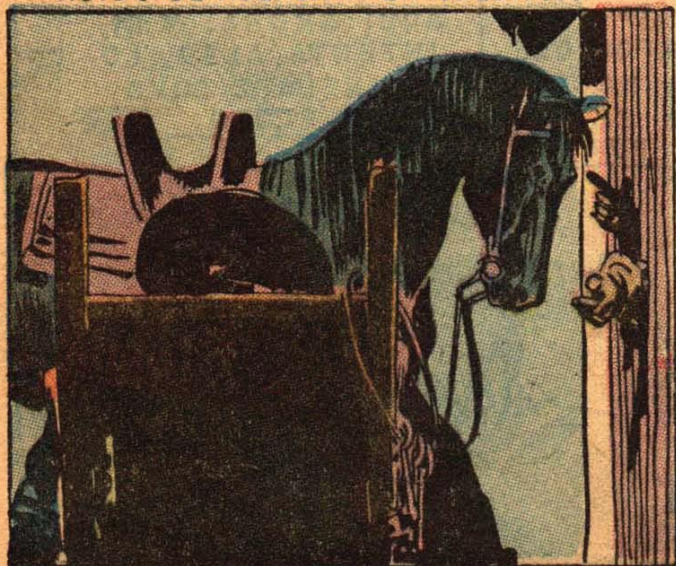
LA NOCHE  
AVANZA,  
Y LOS  
GUARDIAS  
QUE  
AGUARDAN  
A ZORRO  
EMPIEZAN A  
CANSARSE.  
UNO A UNO  
CAEN  
VENCIDOS  
POR EL  
SUEÑO...



JUNTO A LA CELDA, GARCÍA YA  
SE HA DORMIDO...



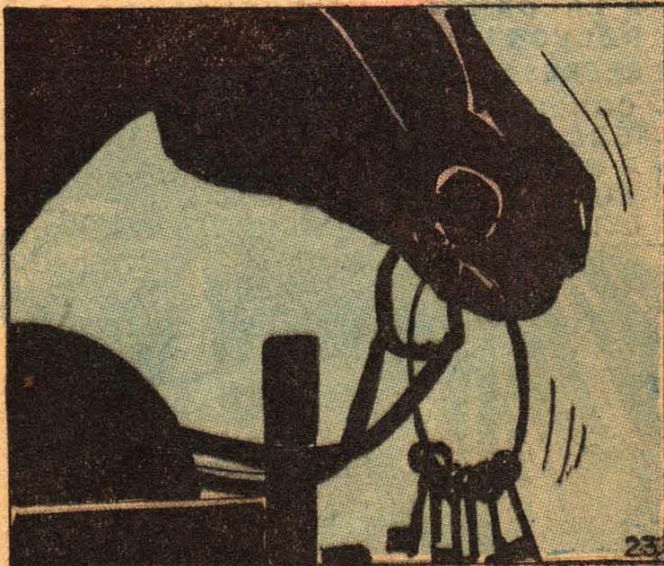
"TORNADO" REACCIONA AL AVISO.  
LOGRA SOLTARSE, Y SIN HACER  
RUIDO SE ACERCA A LA CELDA...



DIEGO DEJA ESCAPAR UN SUAVE  
SILBIDO...

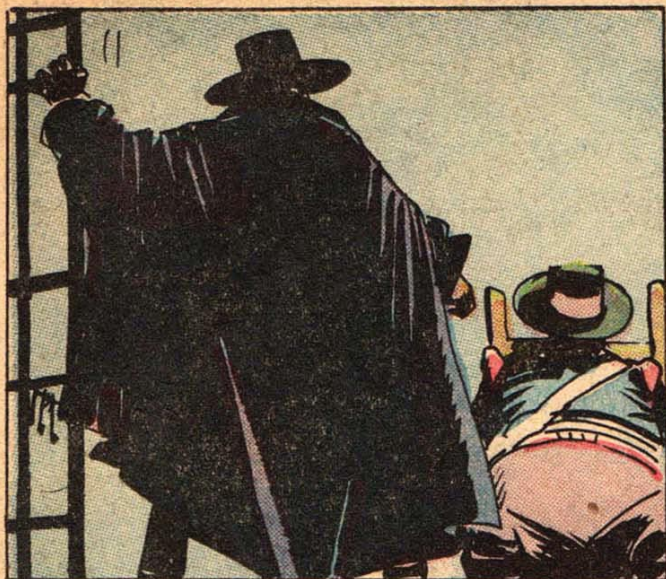


EL INTELIGENTE ANIMAL COMPRENDE  
LAS SEÑAS DE DIEGO Y TOMA LAS  
LLAVES DE LA SILLA...





DIEGO ABRE SU CELDA Y SE  
APROXIMA AL SARGENTO...



RÁPIDAMENTE SACA LA ESPADA  
DE GARCÍA DE SU FUNDA, Y...



¡DESPIERTE,  
SARGENTO!  
¡PERO NO HAGA  
RUIDO! ¡YO  
SOY ZORRO!

YA DEJÉ LIBRE  
A DON DIEGO...  
Y SE HA IDO  
DE AQUÍ...

PERO, ¿Y MIS  
GUARDIAS?  
¿CÓMO LOGRO  
BURLARLOS?



NO IMPORTA ESO...  
AHORA ESCÚCHEME.  
HAY ALGO DE VITAL  
IMPORTANCIA POR  
HACER, Y USTED ES  
EL ÚNICO HOMBRE  
DE FIAR.

¿YO?  
¿ZORRO  
FÍA EN  
MÍ?



AL AMANECER MAÑANA, QUIERO  
QUE VAYA CON CINCO HOMBRES  
A LA CAÑADA. LE ENTREGARÉ LA  
PÓLVORA HURTADA Y USTED LA  
REGRESARÁ  
CON UNA  
ESCOLTA  
A NUESTRO  
CUARTEL  
DEL NORTE.



¡OH, SÍ,  
SEÑOR!  
¿P-PERO  
POR QUÉ  
HACE  
ESTO  
POR MÍ?

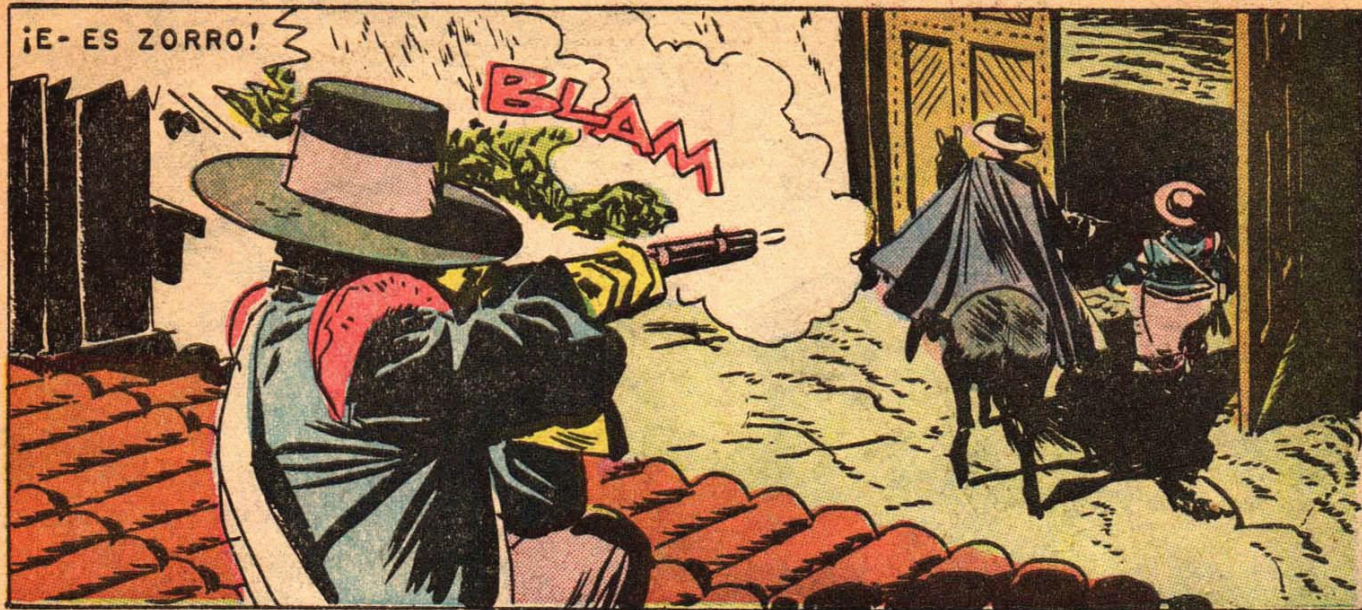
PORQUE USTED ME VA A  
AYUDAR A SALIR DE  
AQUÍ AHORA. Y SI  
INTENTA ALGO, LO  
DESINFLARÉ COMO  
UN GLOBO.





LOS DOS HOMBRES LLEGAN A LA PUERTA, PERO EL CABO LOS VE...

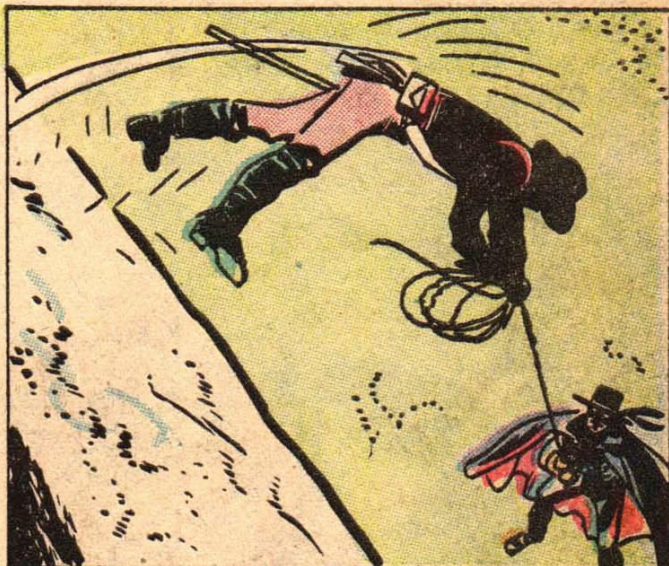
¡E- ES ZORRO!



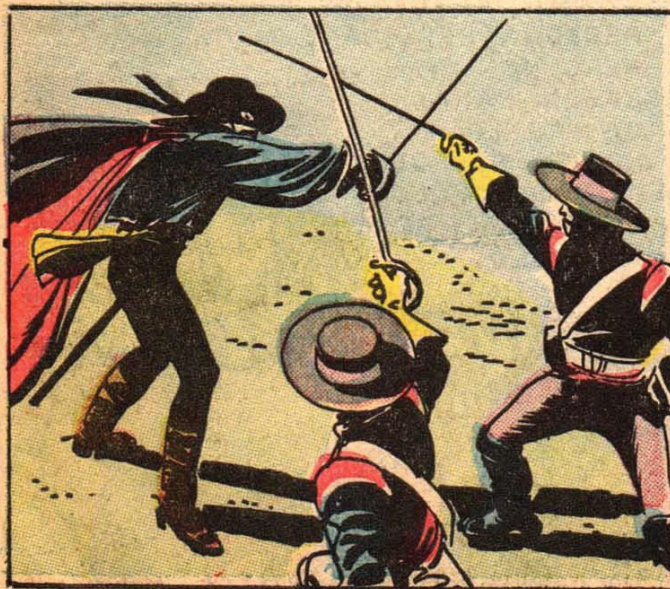
ZORRO SALE DEL CUARTEL, PERO UN SOLDADO EN EL MURO ARROJA SU LAZO...



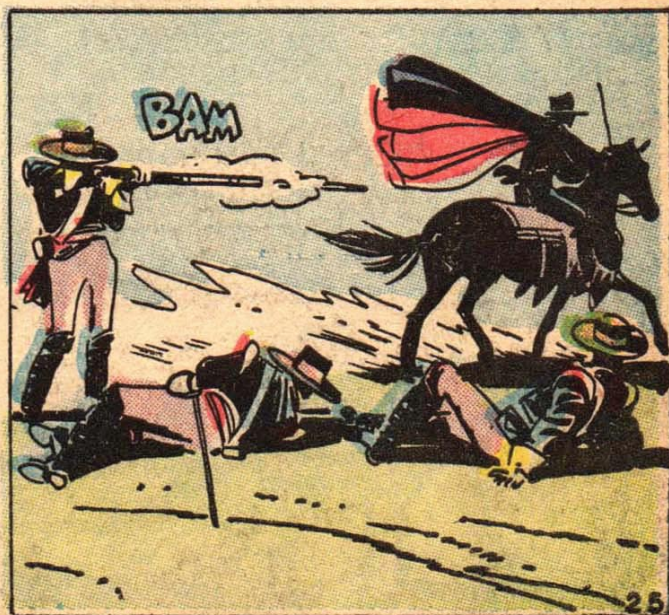
ZORRO SE PONE EN PIE Y TIRA CON FUERZA DEL LAZO...



OTROS DOS SOLDADOS BLOQUEAN EL PASO A ZORRO...

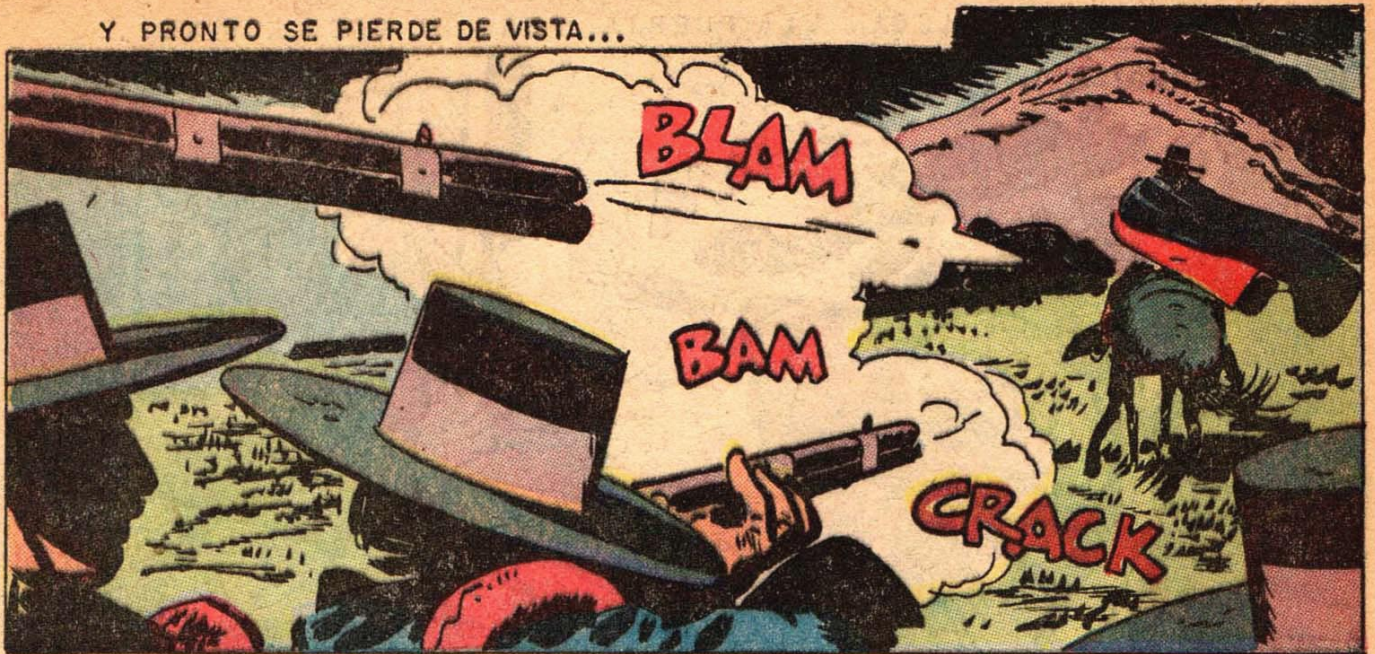


PERO LOGRA LLEGAR A SU CABALLO...





Y PRONTO SE PIERDE DE VISTA...



AL OTRO DÍA, ZORRO ENTREGA LA PÓLVORA A GARCÍA...



¡AHORA, SARGENTO, DEBE LLEVAR ESTA PÓLVORA RÁPIDAMENTE AL NORTE!

¡SÍ, SEÑOR ZORRO! ¡GRACIAS!

POR DESGRACIA, LA ESPOSA DEL CAPITÁN ESTUVO MEZCLADA EN ESTO, BERNARDO. PERO AHORA QUE LA PÓLVORA YA ESTÁ A SALVO, QUIZÁ COMPRENDA SU ERROR Y SE ENMIENDE...



DÍAS DESPUÉS, EN EL NORTE...



¡LO FELICITO, SARGENTO GARCÍA! ¡HA HECHO UNA GRAN PROEZA AL RECUPERAR ESA PÓLVORA! ¡SI CALIFORNIA SE SALVA, SERÁ POR USTED!

¡OH, NO FUE NADA, CAPITÁN!

DEBO ADMITIR QUE GRACIAS A ZORRO, GARCÍA ES AHORA UNA PERSONA HEROICA E IMPORTANTE, PERO NO HAY RAZÓN PARA DECÍRSELO A NADIE. DESPUÉS DE TODO, YO LO PUDE HABER HECHO SOLO...





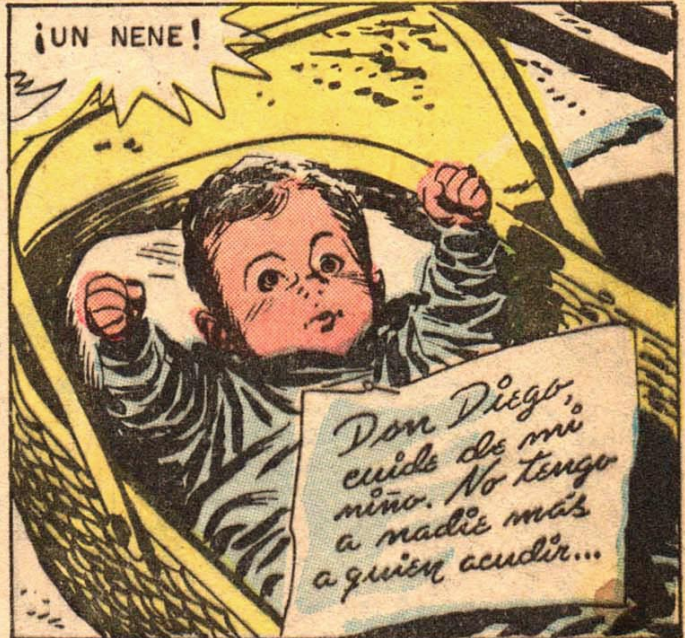
WALT DISNEY presenta a

# ZORRO

UNA NOCHE, EN CASA DE DON DIEGO...

PARECE QUE TENEMOS UN VISITANTE, BERNARDO... Y ALGO SOSPECHOSO.

## "LA VISITA"

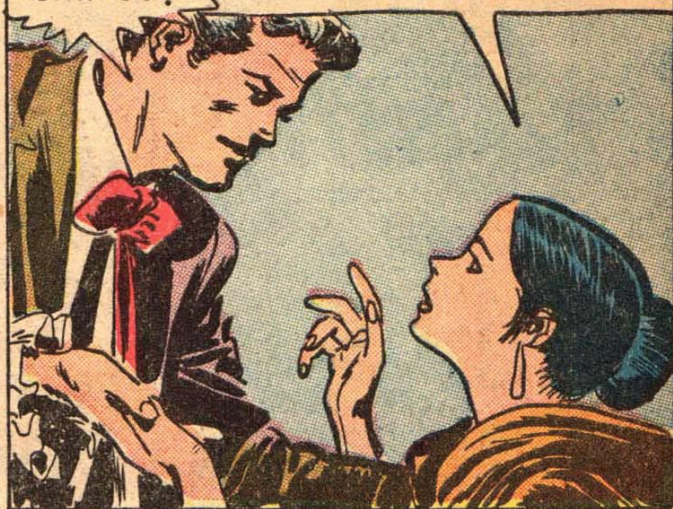






¡ELENA  
LÓPEZ!  
¿TE HAS  
DAÑADO?

¡NO, SEÑOR! ¡ES SÓLO MI  
CORAZÓN EL QUE SUFRE!  
¡TENÍA QUE DEJAR MI  
NENE CON USTED, CREALO!



HABLAREMOS EN  
LA HACIENDA, Y  
SABREMOS LA  
CAUSA DE TU  
PROBLEMA.



VARIOS MINUTOS DESPUÉS...

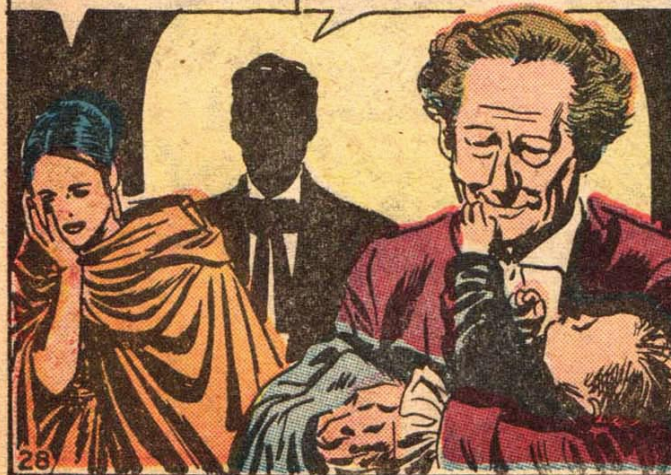
¿DICES QUE TU  
MARIDO HA  
SIDO  
ENCARCELADO?

¡SÍ! ¡JOSÉ FUE  
ACUSADO DE ATACAR  
LOS INJUSTOS  
IMPUESTOS!



Y QUEDÉ SIN  
DINERO PARA  
ALIMENTAR AL  
PEQUEÑO,  
DON DIEGO.

COMPRENDO, ELENA...  
Y TE AYUDAREMOS.  
JOSÉ ES UN BUEN  
HOMBRE Y TAMBIÉN  
EXCELENTE AMIGO.



¿P-PERO QUÉ  
PODRÁ HACER,  
DON DIEGO?

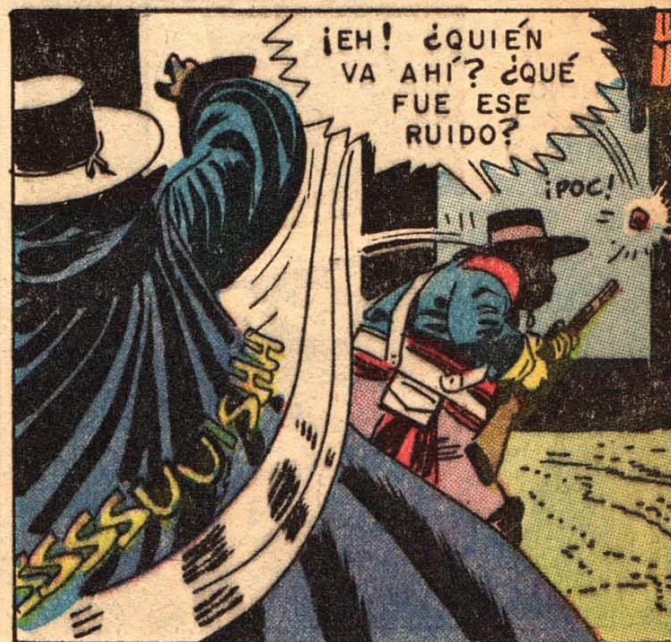
YO NADA, ELENA,  
PERO SE QUIÉN  
PUEDE AYUDARNOS.



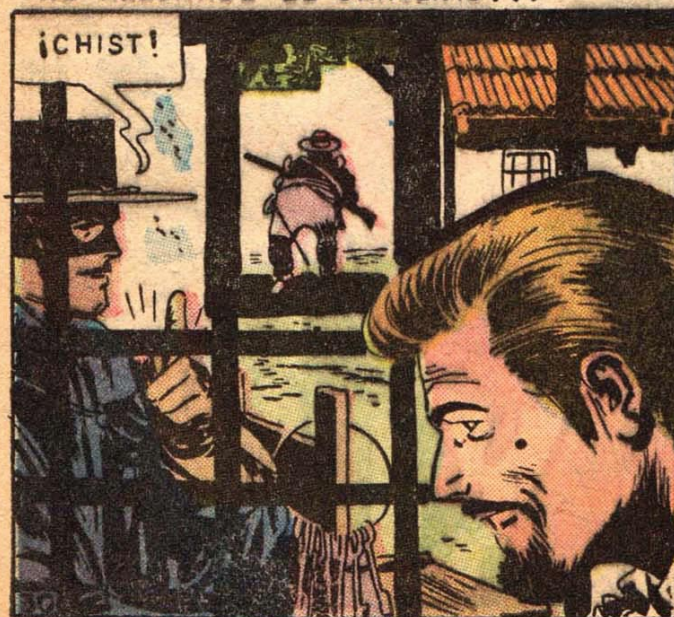








AL ALEJARSE EL SARGENTO...

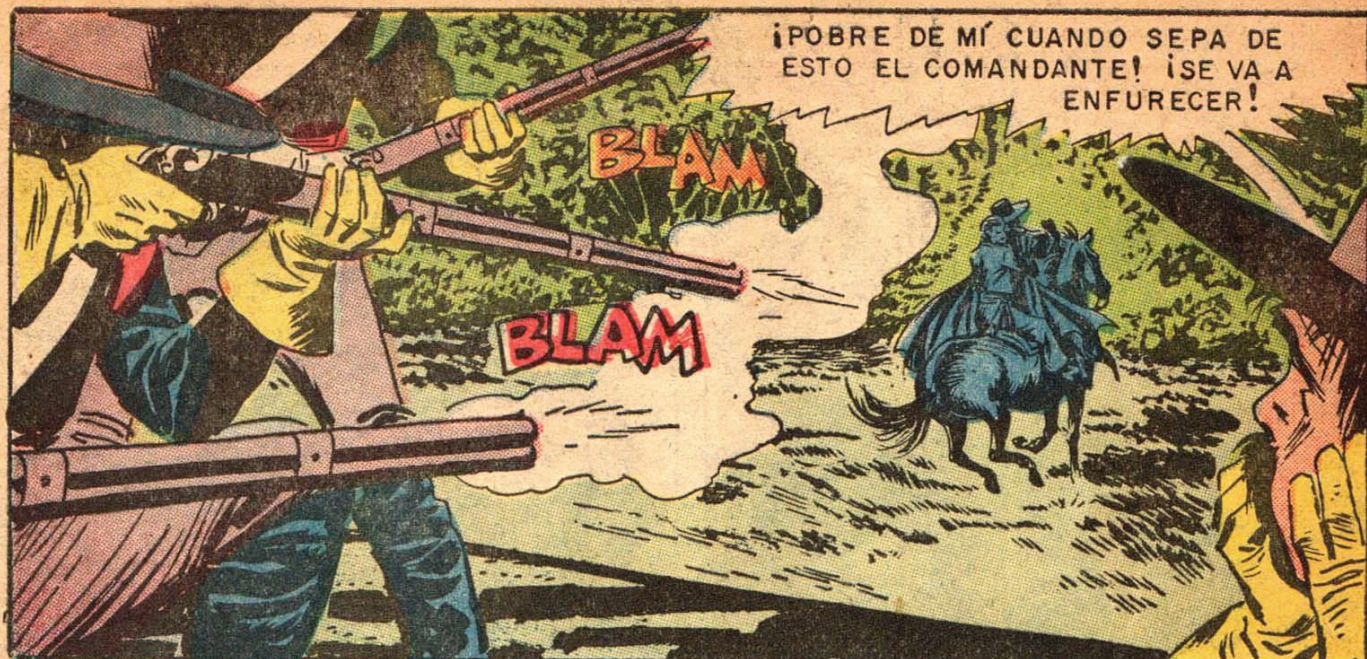


CALIFORNIA NECESITA HOMBRES VALIENTES COMO TÚ, AMIGO, SI QUEREMOS ACABAR CON LAS INJUSTICIAS.











# ¡ Se acerca el primer sorteo de la Gran Promoción Cultural Novaro !

Miles de niños están atareados en llenar su álbum de estampas "Raíces Históricas de México", para poder participar en el

## PRIMER GRAN SORTEO NOVARO

Tú también apresúrate a llenarlo y preséntalo antes del 27 de diciembre en cualquiera de las sucursales del

**BANCO NACIONAL DE MEXICO**

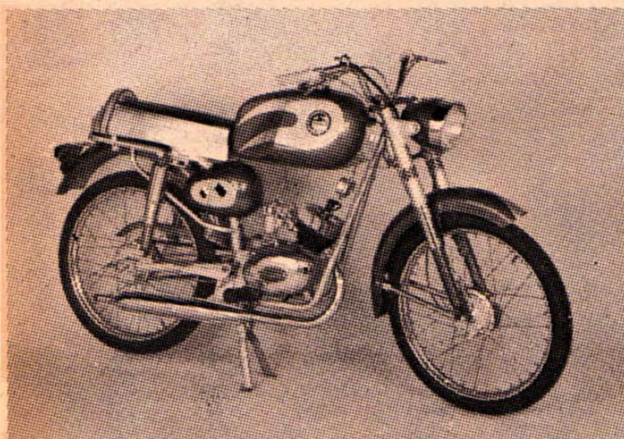
La primera institución bancaria del país



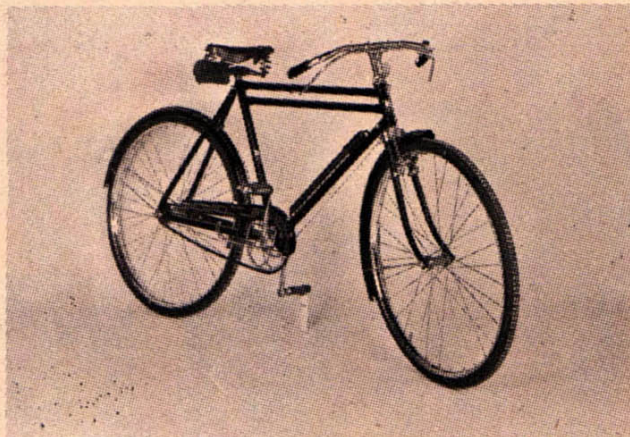
Institución privada  
de depósito,  
ahorro y fiduciaria

Este PRIMER GRAN SORTEO tendrá lugar el 18 de enero de 1967, y en él

## GANAS PEGANDO Y PEGAS GANANDO



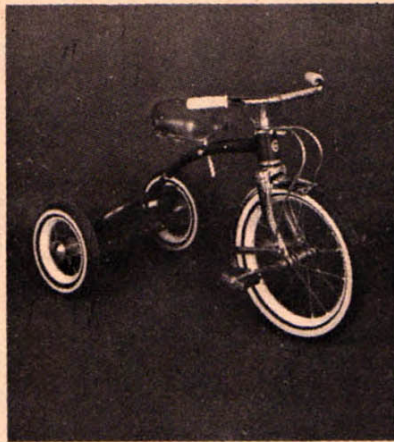
**3** motocicletas marca Carabela



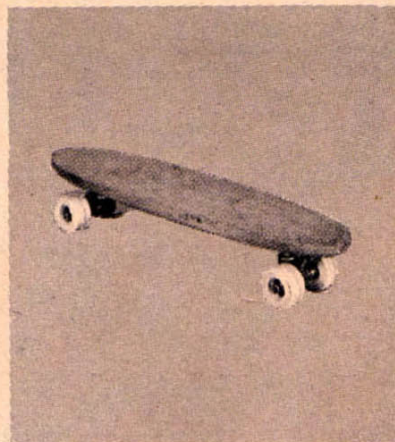
**100** bicicletas marca Windsor



**200** muñecas marcas  
Gigi y Concentra



**100** triciclos marca Trimex



**200** esquíes terrestres  
marca Skai-Ski

Recuerda que Novaro regala un total de \$ 1,000.000.00 en sus tres sorteos.  
Participa en éste y en los dos siguientes.

Sorteos autorizados por la Secretaría de Gobernación, según permiso No. A-3166, comunicado por la Dirección General de Gobierno en oficio 01710, del 23 de Abril de 1966.

PROMOCIÓN EXCLUSIVA PARA LA REPÚBLICA MEXICANA



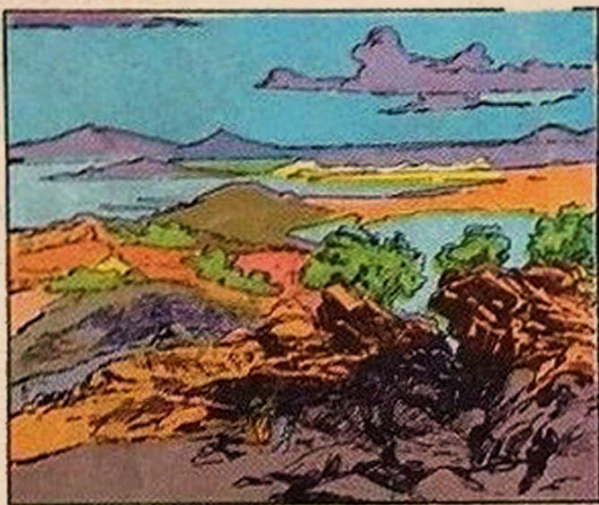
# Tercer álbum

## "RAÍCES HISTÓRICAS DE MÉXICO"

Recorta y pega estas estampas, y cuando llenes tu Tercer Album, llévalo a cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto. Preséntalo antes del 24 de Agosto y participa en el Tercer Sorteo. Este sorteo final tendrá lugar el 14 de Septiembre y será el más emocionante de todos. Hay 1,615 premios -automóviles Chevrolet 1967, motocicletas, refrigeradores, etc.— que puedes terminar ganando en el último sorteo de la

### GRAN PROMOCIÓN CULTURAL NOVARO

con miles y miles de pesos en premios



104. ARTISTAS NOTABLES



71. LA AVENTURA DE RAOUSSET



32. TRATADOS DE CORDOBA Y EL EJÉRCITO TRIGARANTE

Acude al **BANCO NACIONAL DE MÉXICO**

La primera institución bancaria del país



Institución privada  
de depósito  
ahorro y fiduciaria

# TE MINA PEGANDO TERMINA GANANDO

NUESTRA SIGUIENTE PROMOCIÓN SERÁ UNA GRAN SORPRESA. ESTÉN PENDIENTES

Sorteos autorizados por la Secretaría de Gobernación, según permiso No. A 3156, comunicado por la Dirección General de Gobierno en oficio 017-10, del 23 de Abril de 1966

Promoción exclusiva para la República Mexicana